

# VIVRE À ROME

*au temps des guerres civiles*



# PETITS RAPPELS HISTORIQUES

- 1. La royauté à Rome
- 2. Avènement de la République
- 3. Marius et Sylla
- 4. Catilina
- 5. L'ascension de Jules César



# 1. LA ROYAUTÉ



# 1. LA ROYAUTÉ

- La légende veut que le premier roi de Rome fût son fondateur, **Romulus**. (-753)
- On en fait un descendant du prince troyen Énée, qui survécut à la chute de Troie. Ascagne ou Iule, le fils d'Énée, aurait fondé Albe la longue, d'où les jumeaux Romulus et Rémus seraient issus.







# 1. LA ROYAUTÉ

- Après Romulus, règnent six monarques dont la liste et les rôles sont sans doute aussi légendaires :
- **Numa Pompilius**, le fondateur de la religion,
- **Tullus Hostilius**, vainqueur des Sabins
- **Ancus Marcius** fondateur du port de la ville







# 1. LA ROYAUTÉ

- **Tarquin l'Ancien**, le bâtisseur,
- **Servius Tullius**, qui construit la muraille,
- **Tarquin le Superbe** roi arrogant et brutal qui sera détrôné.







## 2. LA RÉPUBLIQUE



## 2. LA RÉPUBLIQUE

- Ici se situe l'épisode célèbre du **Viol de Lucrèce**.
- Tarquin le Superbe est le fils ou petit-fils de Tarquin l'Ancien. Il est d'origine étrusque. Son fils Sextus Tarquin est aussi violent que lui.
- Il trouve à son goût Lucrèce, la femme de Tarquin collatin, un général qui est son parent et la viole.
- Lucrèce fait venir son mari, lui révèle le fait et se donne la mort.







## 2. LA RÉPUBLIQUE

- Tarquin Collatin s'allie alors avec son cousin **Lucius Junius Brutus**, soulève le peuple contre Tarquin le Superbe et proclame la république (-509).
- Rome est désormais gouvernée par des **consuls** élus pour l'année, les deux premiers étant Brutus et Collatin, puis Brutus et Publicola.







### 3. MARIUS ET SYLLA



### 3. MARIUS ET SYLLA

- La République romaine est de nature **aristocratique**. Elle est vite traversée par des tensions entre la noblesse, les Patriciens, et la plèbe.
- Celle-ci revendique des droits par le biais de **sécessions**. Elle obtient **d'élire un consul, des tribuns** et d'avoir des **droits de propriété et de famille**.







### 3. MARIUS ET SYLLA

- Mais l'extension territoriale de Rome en Italie, puis en Grèce et sur le domaine de Carthage, accroît les **inégalités**.
- L'armée romaine, qui comptait jusque-là surtout des petits propriétaires terriens devient sous **Caius Marius** une armée de prolétaires.



# Marius





### 3. MARIUS ET SYLLA

- C'est une armée de métier fidèle à son chef. Marius, un plébéien, remporte des victoires contre le roi de Numidie **Jugurtha** (-104), puis contre les envahisseurs **Cimbres et Teutons** (-101).
- Il est extrêmement populaire pour avoir « sauvé Rome ». Mais en face de lui se dresse un patricien, **Lucius Cornelius Sylla**.





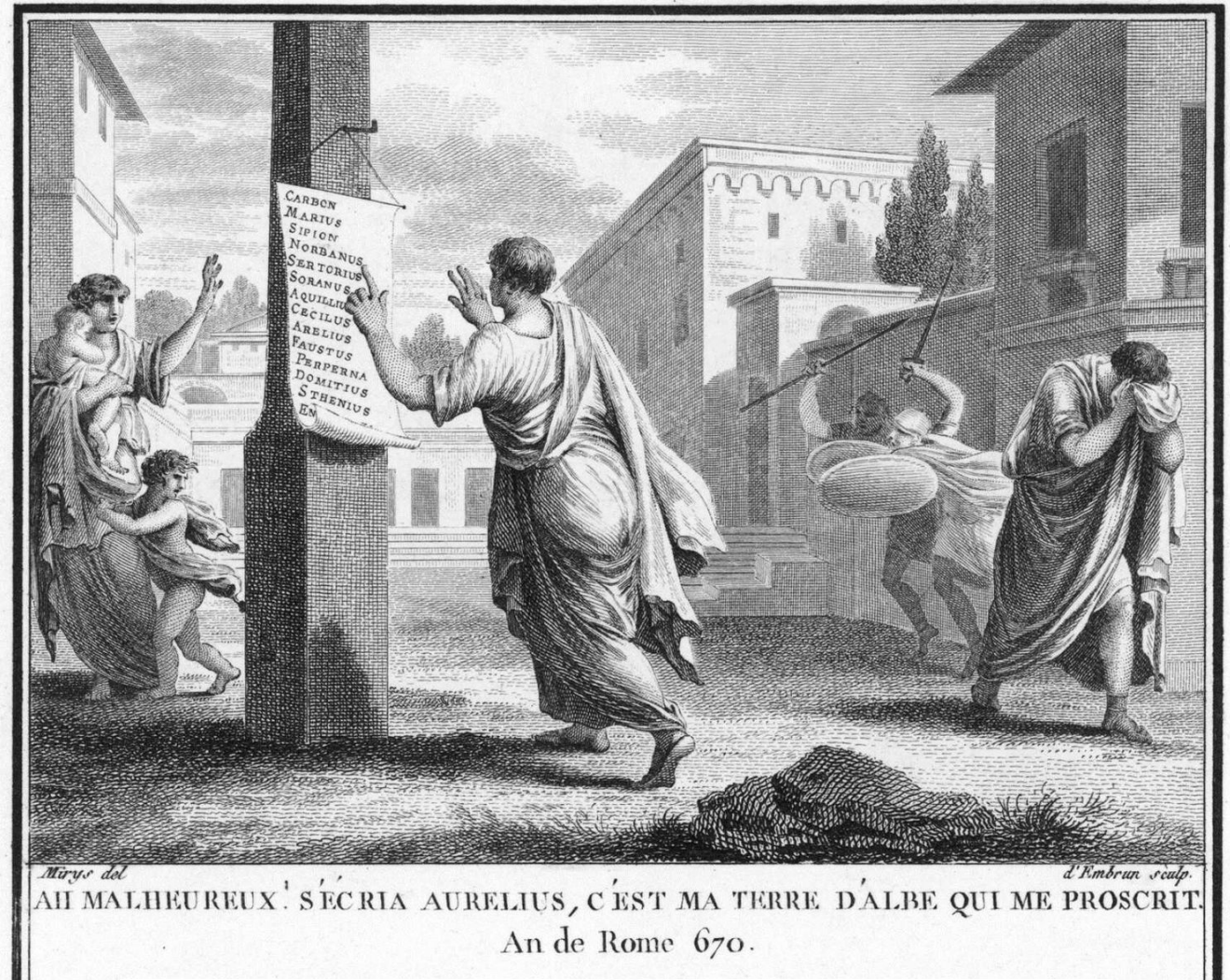


### 3. MARIUS ET SYLLA

- Lui aussi s'illustre sur les champs de bataille, comme lieutenant de Marius d'abord, puis comme général contre **Mithridate, roi du Pont** (-96) et lors de la **Guerre sociale** en -88.
- Une **guerre civile** éclate entre Marius et Sylla : Sylla consul en -88 ne contrôle plus Rome, qui tombe aux mains des partisans de Marius. Mais Sylla marche sur la ville avec ses troupes, et massacre ses opposants.



# Sylla





### 3. MARIUS ET SYLLA

- Marius s'échappe à grand-peine et rejoint l'Afrique.
- En -87, **il reforme une armée** et vient assiéger Rome, tandis que Sylla est retourné dans le royaume du Pont. Il s'empare de la ville et massacre les partisans de Sylla, mais meurt quelques jours après s'être fait élire consul (-86).
- **Sylla revient** écraser la révolte et se fait nommer dictateur (-83/-82)







### 3. MARIUS ET SYLLA

- Mais Sylla n'a pas d'ambition monarchique. Après avoir consolidé la république, **il se retire de la vie politique** en -79 et meurt l'année suivante.
- Leurs actions ont montré la voie à d'autres ambitieux : ils n'ont pas hésité tous deux à **violier la loi**, en se servant des légions pour établir leur pouvoir.





M. Bura. sculp.



## 4. CATILINA



## 4. CATILINA

- Lucius Sergius **Catilina** est un de ces ambitieux.
- Aristocrate, propréteur en Afrique, il échoue à se faire élire consul contre un certain **Caius Tullius Cicero** !
- Très endetté, ancien partisan de Sylla, il veut faire un coup d'État, mais ses projets transpirent et **Cicéron** **l'accuse** spectaculairement en plein Sénat : c'est la première *Catilinaire* (-63).







## 4. CATILINA

- Catilina s'enfuit mais Cicéron mobilise l'armée contre lui ; Catilina meurt au combat mais ses complices sont **exécutés sans procès** sur ordre de Cicéron qui invoque les pouvoirs extraordinaires des consuls dans ce genre de situations.
- Mais le Sénat va faire l'inventaire de cet épisode, et le jeune Jules César qui en fait partie a pris des notes ! **Cicéron** commence à être trainé au tribunal pour ses actes et **préfère s'exiler**.







# 5. CÉSAR



## 5. CÉSAR

- **Caius Julius Caesar** (-100/-44) appartient à la *gens* Julia qui prétendait descendre du fils d'Énée Ascagne ou Iule, et donc de Vénus !
- Il est en tout cas le neveu de **Marius**.
- Il vient d'une famille désargentée, et avec peu d'appuis. Il se fait un nom dans l'armée, mais **échoue à devenir consul**.





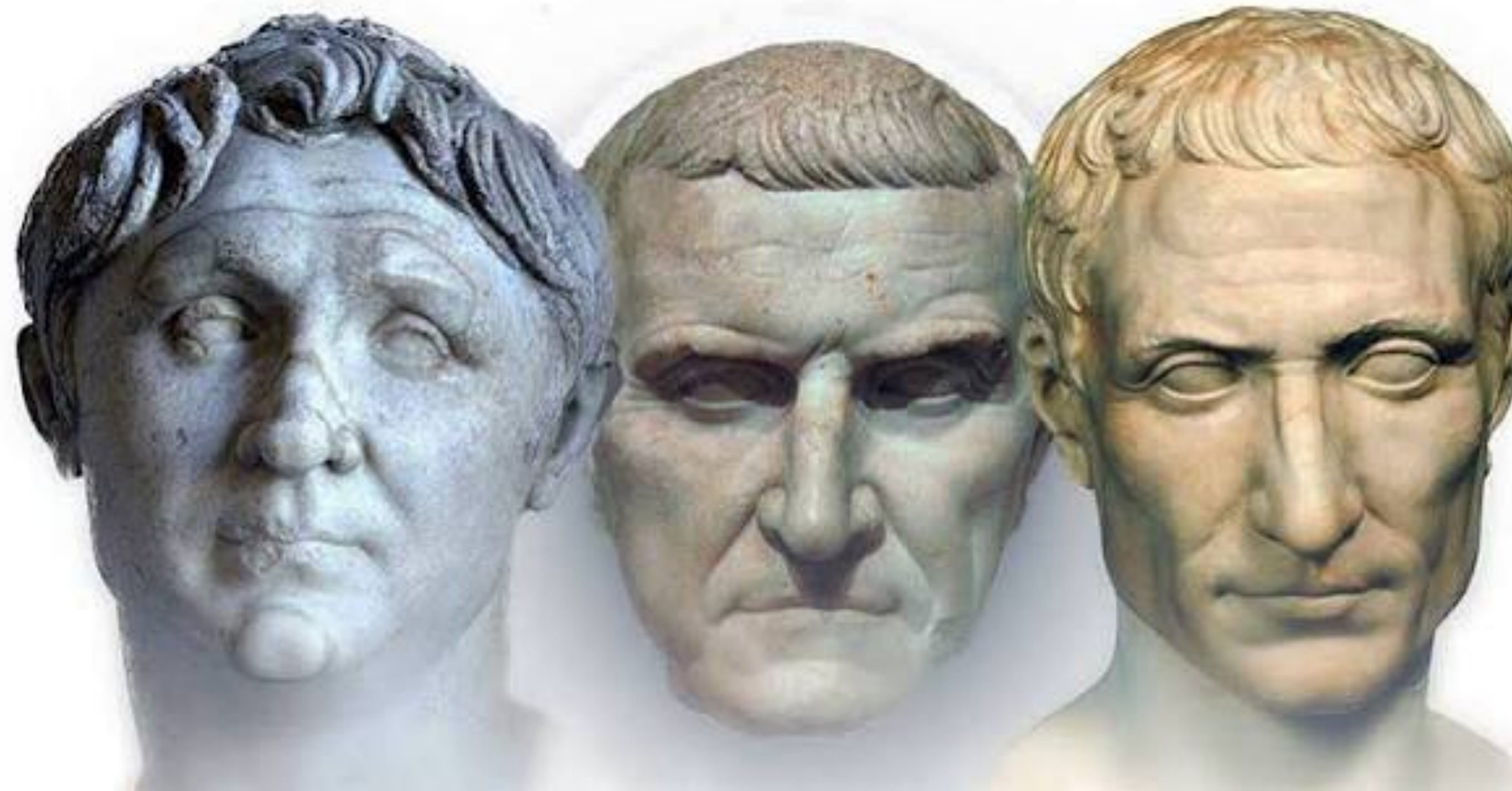


# 5. CÉSAR

- Il va alors s'associer à deux autres ambitieux, **Pompée** et **Crassus**, avec qui il va former une alliance, **le premier triumvirat**.
- **Cneus Pompeius** est un général plusieurs fois victorieux (contre Spartacus, par exemple) à qui le Sénat refuse des terres pour ses vétérans.
- **Marcus Licinius Crassus** est un ami de César, et riche à millions, qui veut se voir confier des commandements militaires.



# Le Premier Triumvirat : Pompée, Crassus, César





# 5. CÉSAR

- Avec l'aide de leurs partisans, **ils vont se partager les postes** de consul et les commandements militaires.
- Mais ils ne s'entendent pas très bien, et lorsque **Crassus meurt** en -53 dans sa campagne contre les Parthes, le **duel César - Pompée** commence.
- César s'est enrichi en Gaule et s'est couvert de gloire. Le Sénat, tenu par Pompée, lui **refuse le consulat** : **César se révolte (-49).**







# LE BELLUM CIVILE

- César a déjà écrit le *De Bello Gallico*, un ouvrage de sa main et de propagande.
- Il écrit ou fait écrire de *De Bello civili* pour justifier sa position : selon lui, on l'a poussé à commettre un acte illégal, franchir le **Rubicon**, la frontière du Latium, avec ses armées.
- On exigeait de lui qu'il renvoie ses soldats, mais on ne voulait pas demander la même chose à Pompée.



# CÉSAR

LA GUERRE CIVILE

Livres I-II



# CÉSAR

## *Guerres*

*Guerre des Gaules*

*Guerre civile*

Édition dirigée par Jean-Pierre De Giorgio



## NOUVELLE TRADUCTION

LES ÉDITIONS  
de la Sorbonne