

PANORAMA DE LA LITTÉRATURE LATINE

6/6 : éloquence et histoire

CALENDRIER

Dates	Séances	Thème	Évaluation
8/9	1	le roman	-
15/9	2	la poésie	-
22/9	3	l'épopée	contrôle continu n°1
29/9	4	la comédie	-
6/10	5	la tragédie	-
13/10	6	histoire et éloquence	contrôle continu n°2



6. HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

PLAN DE LA LEÇON

- **1. Histoires et éloquences latine et française**
- **2. Histoires et éloquences latine et grecque**
- **3. Cicéron**
- **4. Tite-Live**
- **5. Tacite**

HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- **1. Histoires et éloquences latine et française**
- Pour l'histoire, l'influence la plus importante dans la littérature française est peut-être celle qu'elle a eue sur **Montaigne**, dont les ***Essais*** sont avant tout des notes de lectures des historiens anciens. Il a même commencé à faire graver des maximes sur les poutres de sa bibliothèque, avant d'en parsemer ses textes.

Michel de Montaigne

1533-1592





Restitution XVI^{ème}

Etat actuel

Inscriptions état I

Inscriptions état II

Plafond peint

HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- L'éloquence en France s'illustre à deux époques bien particulières, d'abord sous Louis XIV avec Louis **Bourdaloue** (1632-1704) et Jacques-Bénigne **Bossuet** (1627-1704).
- Tous deux prêtres et présents à la cour, ils prêchent avec une grande maîtrise de la langue française. Bossuet en particulier a de grands morceaux de bravoure comme le récit de la mort d'Henriette d'Angleterre, belle-sœur de Louis XIV.



Bourdaloue



Bossuet

HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Puis il faut signaler l'éloquence révolutionnaire, avec les discours de **Mirabeau**, **Danton**, **Robespierre**.
- Tant que la politique française se décide à l'Assemblée, celui qui peut la convaincre et l'émouvoir exerce le pouvoir de fait dans le pays.



Honoré Gabriel
Riquetti, comte de
Mirabeau (1749-1791)



Georges Danton
(1759-1794)



Maximilien
Robespierre
(1758-1794)

HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- **2. Histoires et éloquences latine et grecque**
- L'histoire, comme genre littéraire et comme discipline, naît au V^e siècle avant notre ère avec **Hérodote d'Halicarnasse** (484/425 avant notre ère), qui intitule son œuvre « Historia », ce qui veut dire *enquête* en grec.

HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Il aborde les récits homériques de la guerre de Troie, et distingue ce qui relève du ***mythos***, du mythe, qui n'est que les rumeurs qui circulent sur ces événements, de la vérité, qui ne peut apparaître que si on se montre soucieux de la **vraisemblance** et des **partis pris** des personnes impliquées.
- Il raconte aussi les guerres médiques, ou entre les Grecs et les Perses, en essayant de rester **objectif**.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- L'autre grand historien grec est **Plutarque** de Chéronée (44-125 de notre ère), qui écrit après la conquête romaine de la Grèce.
- Ses ***Vies parallèles*** mettent en correspondance les grands hommes politiques de la Grèce et de Rome, dans un effort d'unification des deux cultures. Il est plus soucieux de trouver des exemples à suivre que de donner un compte-rendu sincère de la vie de ceux qu'il décrit.



10
9
LES VIES
DES
HOMMES ILLUSTRÉS
DE PLUTARQUE,
TRADUITES EN FRANÇOIS,

Avec des Remarques
HISTORIQUES ET CRITIQUES,
PAR M. DACIER,
De l'Académie Royale des Inscriptions & Belles Lettres, &c.
Nouvelle Edition, augmentée de plusieurs Notes
de d'un dixième Tome.

TOME SECOND.



A AMSTERDAM,
CHEZ ZACHARIE CHATELAIN, 1734.
avec Privilege.

HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Pour l'éloquence, le personnage le plus important à mentionner est sans conteste **Démosthène**, (384/322 avant notre ère) qui commença par plaider pour lui-même contre les tuteurs qui avaient capté la fortune de ses parents.
- Plus tard, il prend une place de premier plan dans la lutte des cités grecques contre **Philippe II, roi de Macédoine**, dont la politique expansionniste n'est pas prise au sérieux par ses adversaires.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Quand ceux-ci se réveillent, il est trop tard.
Démosthène reste écouté, et même lorsqu'il conduit la révolte infructueuse contre Alexandre le Grand à la mort de Philippe, il reste en vie.
- En revanche, à la mort d'Alexandre, les Macédoniens écrasant la révolte des cités grecques se gardent bien de laisser en vie celui qu'on a appelé le **dernier défenseur de la liberté**.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- **3. Cicéron**
- **Marcus Tullius Cicero** (106-43 avant notre ère) est un avocat, homme d'état et philosophe.
- Il n'est pas né à Rome et **ne vient pas d'une famille de la noblesse**. Il saura cependant **se faire un nom** en acceptant de plaider **dans des procès délicats**, où il obtient des résultats éclatants. Avocat à 27 ans de Sextus Roscius, il lui évite une condamnation pour parricide, alors que son adversaire est un affranchi millionnaire et aux appuis nombreux.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Il s'illustre encore par un procès retentissant intenté pour corruption par les habitants des villes de Sicile contre Caius Licinius Verres, qui dirigeait l'île en tant que propréteur. Là encore, bien que l'accusé soit défendu par un ténor du barreau, Cicéron détaille si précisément les preuves à charge que Verrès préfère s'exiler pour échapper à la justice.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Il atteint le **sommet de sa gloire** en 63 avant notre ère, lorsqu'il est **élu consul**. Cette année-là, un aventurier nommé Lucius Sergius Catilina, noble ruiné, sénateur, tente avec une bande d'hommes armés de renverser la république. Cicéron le dénonce en plein sénat, puis envoie une armée contre sa troupe.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Les complices de Catalina sont faits prisonniers et exécutés, lui-même est tué au combat. Cicéron peut se vanter d'avoir **sauvé la république**. Mais on lui fait observer que les sénateurs et magistrats exécutés avaient droit à un procès ! Il se retrouve mis en accusation, et doit s'exiler pour un temps. Pendant ce temps, à Rome, **Jules César, Pompée et Crassus se sont alliés** et contrôlent la république. C'est grâce à Pompée que Cicéron peut revenir à Rome, et il se retrouve son obligé.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Lorsque César et Pompée s'affrontent lors d'une guerre civile, **Cicéron prend le parti du perdant, Pompée**. César ne lui en veut pas et l'honore, mais Cicéron est clairement dépassé par les événements. **Lorsque César est tué en 44 avant notre ère, Cicéron fait encore le mauvais choix** et prononce contre Marc-Antoine des discours d'une rare violence.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Quand Auguste et Marc-Antoine finissent par s'entendre, c'est sur le dos de Cicéron qu'ils se réconcilient. **Marc Antoine obtient la tête de Cicéron** qu'on vient lui apporter.
- Sa femme Fulvie perce la langue du défunt d'une épingle à cheveux.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- **4. Tite-Live**
- **Titus Livius** (64 avant, 17 après) est né à Padoue. Contemporain d'Auguste, il écrit, peut-être à sa demande, une volumineuse histoire de Rome : ***Ab Urbe condita*** : « Histoire de la ville depuis sa fondation ». Cet ouvrage comptait 142 livres, dont seuls 35 nous sont parvenus. On connaît les autres livres par des résumés.

HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Il commence donc à la fondation de Rome par Romulus, **sans se montrer trop crédule** par rapport à ce mythe, et va jusqu'en 9 avant notre ère. Tite-Live n'a jamais exercé de charge politique et s'est consacré entièrement à l'écriture. Il semble qu'il ait commencé à écrire lorsqu'Auguste a consolidé son pouvoir, c'est-à-dire en 31 avant, au moment de la victoire sur Marc-Antoine, lors de la bataille d'Actium.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Ce qui nous reste couvre **les origines de Rome, les guerres puniques et la conquête de l'Italie et de la Grèce par Rome.**

HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Tite-Live souligne les victoires romaines et les donne en exemple, mais il sait aussi pointer du doigt les travers et les erreurs. **Il pense que l'histoire est cyclique**, et alterne les périodes de **grandeur** et de **décadence**.
- Il ne cite pas toujours ses sources, mais il mentionne de temps en temps la **documentation considérable** à laquelle il a accès pour les faits dont il n'est pas contemporain.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- **5. Tacite**
- **Publius Cornelius Tacitus** (58-120 de notre ère) est né dans une famille de l'ordre équestre, mais parviendra à en être le premier à devenir sénateur, sous l'empereur Vespasien.
- **Témoin des purges du sénat** ordonnées par Domitien, fils de Vespasien, il se tourne vers l'histoire et consacre sa vie, sous les règnes de Nerva et Trajan, à **tirer les enseignements de ce qu'il a vu** à cette époque.



HISTOIRE ET ÉLOQUENCE

- Il écrit une monographie intitulé *La Germanie*, la biographie de son beau-père Cnaeus Julius *Agricola*, et plaide dans différentes affaires judiciaires.
- Il est aussi l'auteur des *Annales*, qui couvrent la période allant de 14 à 66 de notre ère, et des *Histoires* (69 à 120 de notre ère). Mais ces ouvrages ne nous sont pas parvenus intégralement.



LES
OEUVRES
DE
TACITE.
DE LA
TRADUCTION
DE N. PERROT
SIEVR D'ABLANCOVRT.

Quatrième Edition, reueuë & corrigée.



A PARIS,
Chez AVGVSTIN COVRBE', en la Petite
Salle du Palais, à la Palme.

M. DC. LVIII.
AVEC PRIVILEGE DV ROY.

ÉTUDE DE TEXTES