

FRANÇAIS-PHILO

Présentation du cours

TD n°1 sur l'analyse de textes

I : LE FRANÇAIS EN PRÉPA

I. LES ÉPREUVES AUX CONCOURS

	<i>rarement</i>	<i>parfois</i>	<i>presque toujours</i>
<i>à l'écrit</i>	synthèse de documents	résumé	dissertation
<i>à l'oral</i>	analyse de texte et discussion	entretien de personnalité	rien (reprise de la note d'écrit)

→ **Renseignez-vous !**

II : LES ACTIVITÉS DE CETTE ANNÉE

II. LES ACTIVITÉS CETTE ANNÉE

- **ÉCRIT :**

DS de 2 heures, résumé ou dissertation,
Tests de connaissances sur les œuvres (QCM),
Contrôles d'orthographe (QCM)

(Pendant
les heures
de français)

- **ORAL :**

Colles d'une heure, une fois par trimestre.

T1 : Analyses de textes-discussion

T2 : Platon, *Ion* et *République* X

T3 : Virginia Woolf, *Un Lieu à soi*

(En-dehors
des heures
de cours)

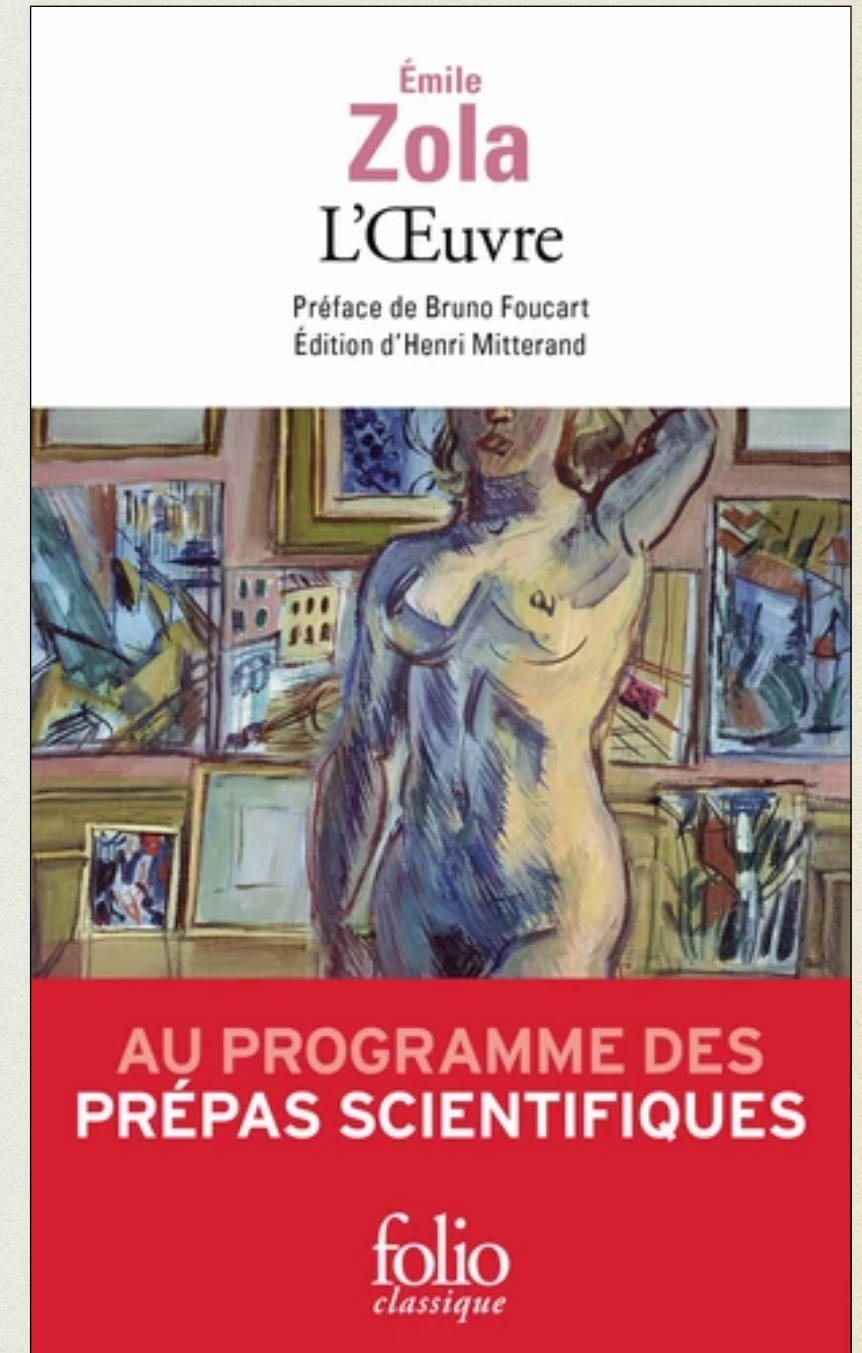
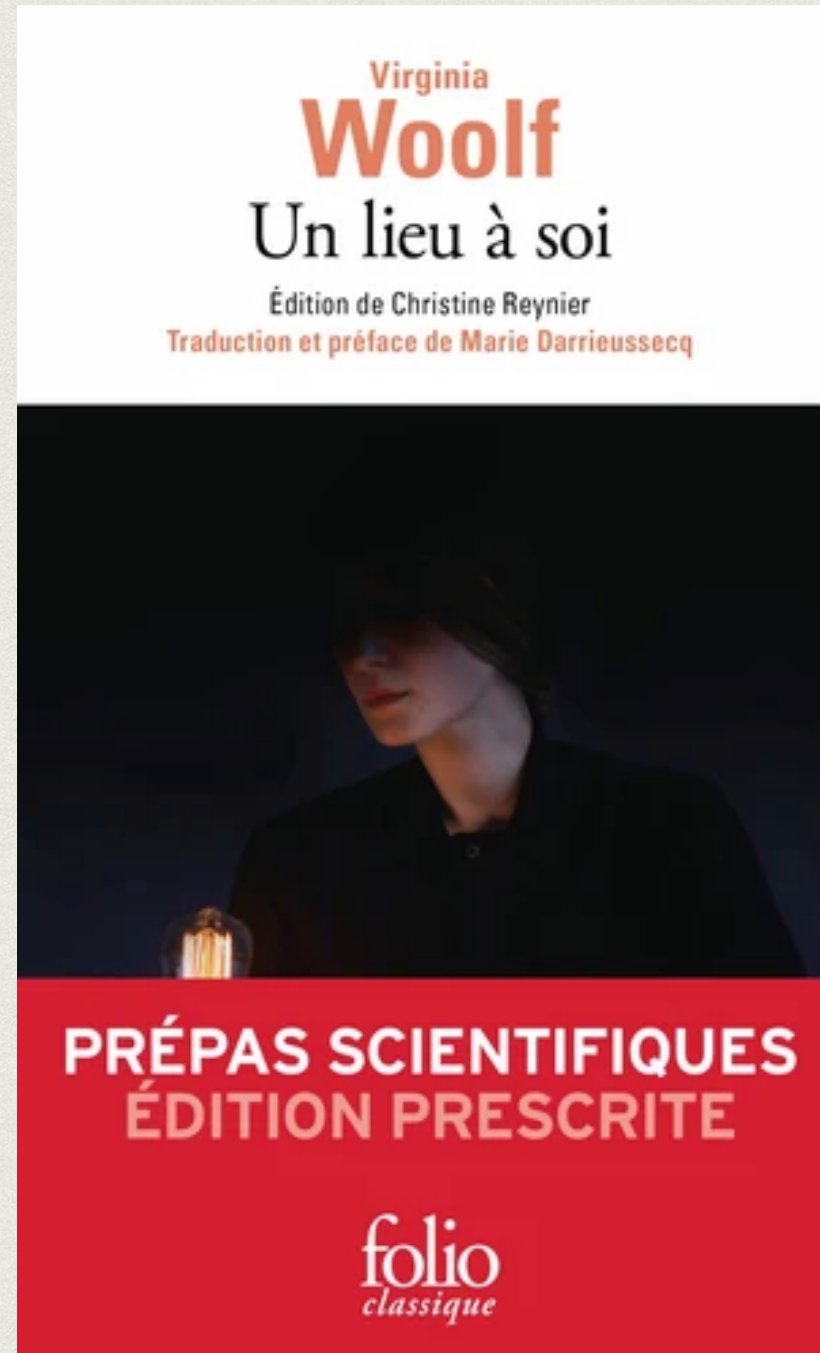
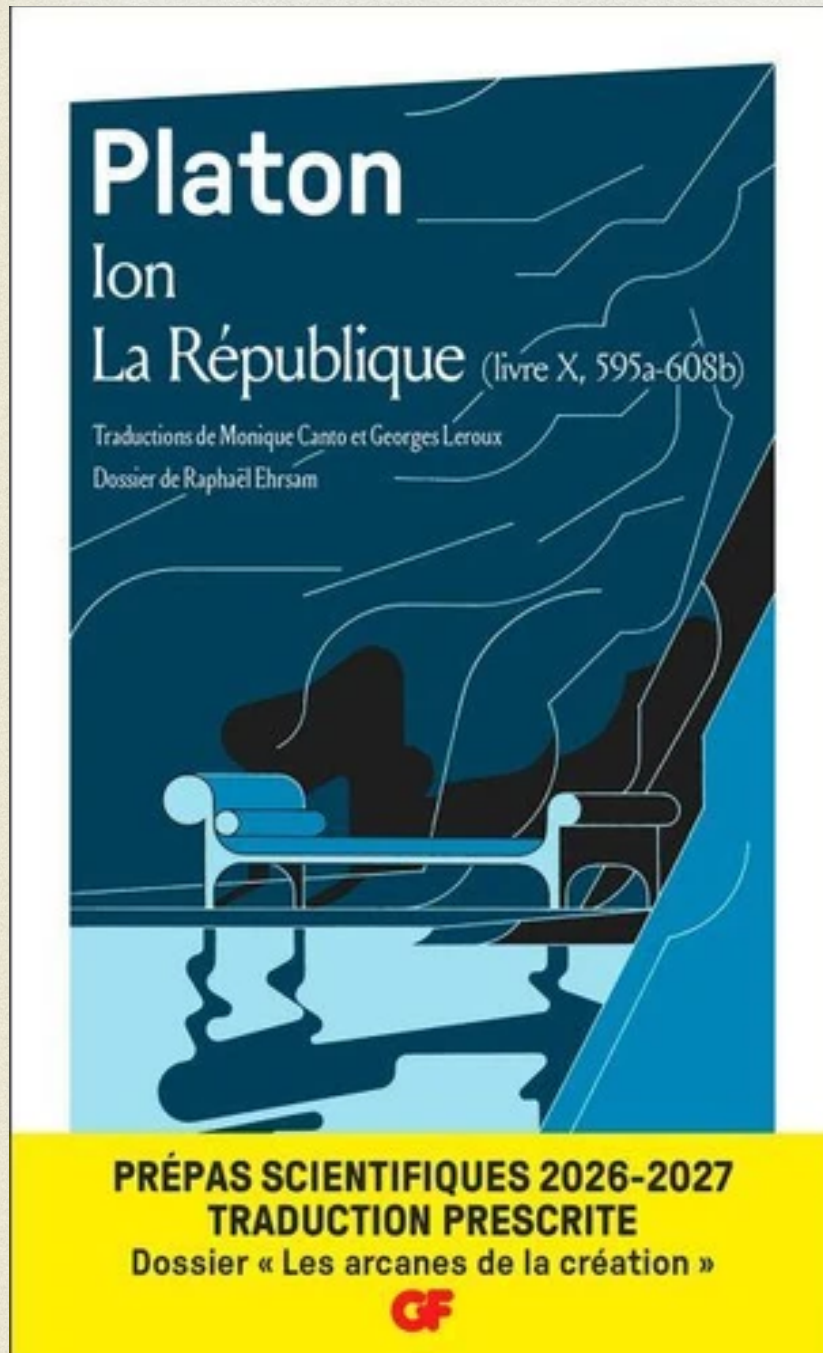
Lycée Camille Vernet - M. Liotard - Année 2023-2024, Colloscope T3 - PCSI, MPSI

TROISIÈME TRIMESTRE : Hannah Arendt (MPSI, PCSI)

L'heure indiquée correspond au début de la préparation. Les salles sont au bâtiment B sauf indication contraire.

Jour, colleur et salle	13h	13h30	14 h	14h30	15h	15h30	16h	16h30	17h	17h30	18h	18h30
Lu 13/5 (xxx) (Éric Manguelin)	LECOY Taman	Tchekelien Romain	Ressad Yann	Team COLE	Maël ☺		Camille Gobestim	BERGERET Kestitia	Mathéo Pierre	Baptiste ROBIN	Dons Abigail	MOR Nelson
Lu 13/5 (xxx) (Valérie Roux)							Bican Chloé					
Lu 13/5 (xxx) (Céline Bintein)							Soudan Gabin	Marie Guerrier				
Lu 13/5 (xxx) (Marie-Noëlle Brogly)		Marie-Noëlle Brogly						Apollonia Valichovsky				
Lu 13/5 (xxx) (Marie Voinet)								Apollonia Valichovsky	Apollonia Valichovsky	MOURIER	AUBANE DIXE Stessy	Sgarni Briand Quadi
Ma 14/5 (203) (Marie-Noëlle Brogly)									Eloana Mina	Hanna Sefar		
Ma 14/5 (xxx) (Marie Voinet)							BALART -VION Ugo	MINO Rémée	Castell Fournier Julien	ELVARAR SALIM		
Ma 14/5 (206) (Brigitte Pom- mier)										garcia Camille		
Me 15/5 (xxx) (Éric Manguelin)									CORHONT Evan	SCHWARZ Roméo	GARINO Eliott	Thomas BALHELLE ☺

Les textes au programme 26-27



Éditions recommandées (sauf pour Zola)



**PRINCIPES
CULTURE G.**

**CLASSES PRÉPAS
SCIENTIFIQUES**

LES ARCANES DE LA CRÉATION

Programme des sessions 2027-2028
pour les classes préparatoires scientifiques

- Résumés et analyses des 3 ouvrages
- Étude approfondie du thème
- Conseils de méthode et sujets corrigés



ÉDITION
2027

THIERRY LIOTARD
Studyrama
Réussir son avenir

TOUSCONCOURS

THIERRY LIOTARD

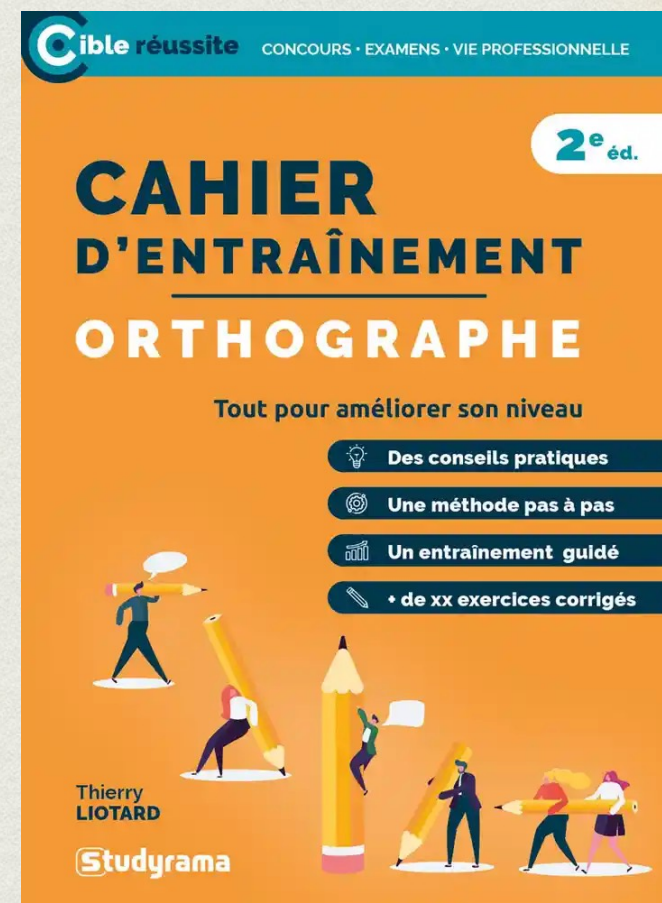
CAHIER D'ENTRAÎNEMENT POUR L'ORTHOGRAPHE

- Concours administratifs (toutes catégories)
- Concours grandes écoles
- Concours santé / social / paramédical
- Vie professionnelle, recrutement

Studyrama
Réussir son avenir

<— ancienne couverture

nouvelle couverture :



DISPONIBLES ICI ET EN LIBRAIRIE

CALENDRIER
TRIMESTRIEL

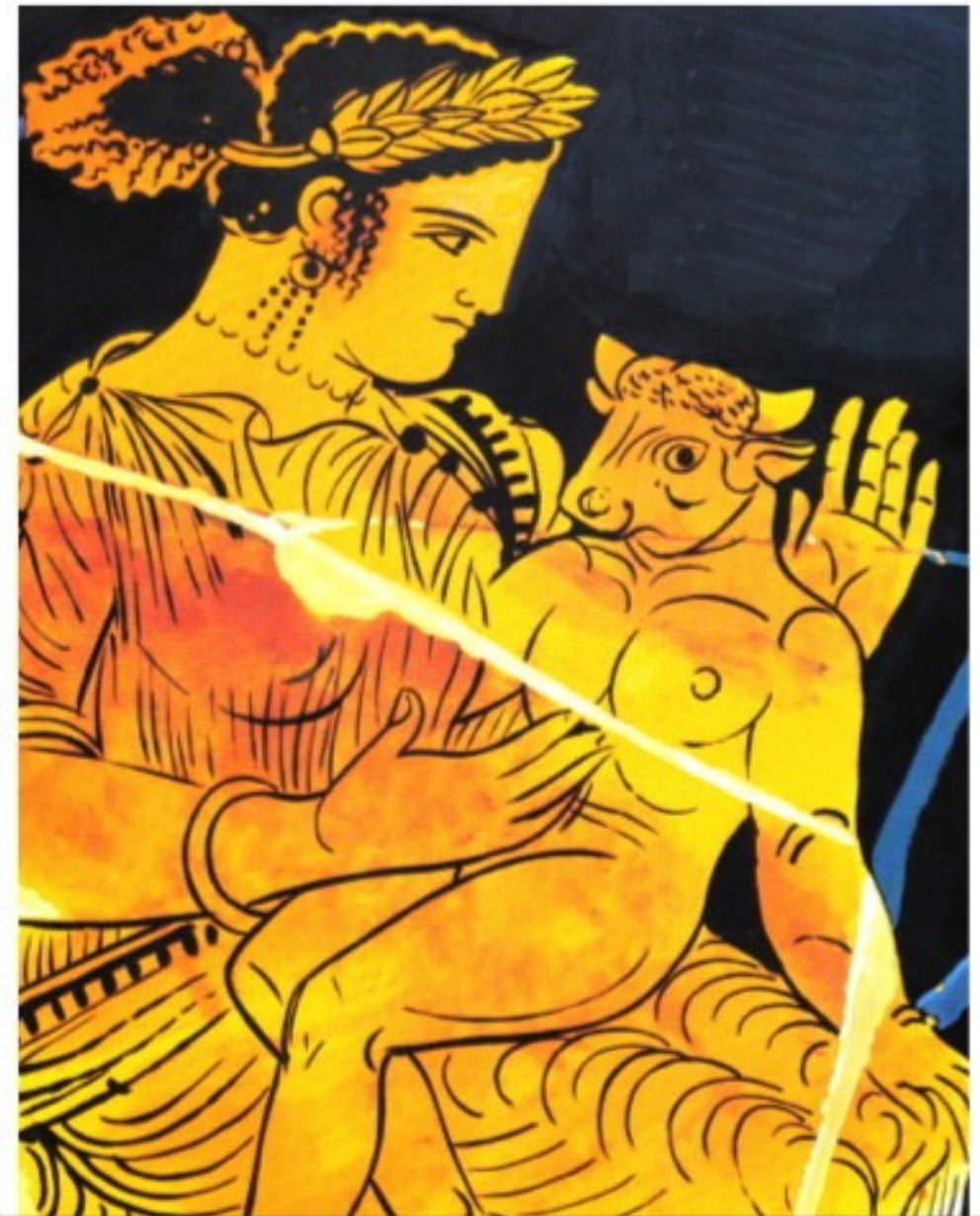
Séances et dates	Contenu des cours	
Séance n°1 : Me 2/09/26		Le français en prépas scientifiques : présentation générale ; TD n°1 sur l'analyse de texte
Séance n°2 : Me 9/09/26	TD n°2 sur l'analyse de texte (QCM) ; TD n°1 sur la discussion de texte.	
Séance n°3 : Me 16/9/26	TD n°2 sur la discussion de texte ; TD n° 1 sur la colle hors-programme (analyse + discussion).	
Séance n°4 : Me 23/09/26	Présentation du thème de l'année : <i>Arcanes de la création</i> ; TD n°1 sur le résumé	
Séance n°5 : Me 30/09/26	TD n°2 sur le résumé ; TD n° 2 sur la colle hors-programme (analyse + discussion).	
Séance n°6 : Me 7/10/26		DS en 2h : le résumé
Séance n°7 : Me 14/10/26		Corrigé du DS en 2h ; Platon, <i>Ion</i> et <i>La République</i> : contexte et présentation
Semaines de colles analyse-discussion sur textes hors-programme		

Association MINOTAURES

MINOTAURES

Association à but non lucratif
autorisée à fonctionner
dans l'établissement

Organisation de voyages en
Grèce, en Turquie et en Italie
hors temps scolaire



Association
MINOTAURES



VOYAGE À THESSALONIQUE

du 27 au 31 octobre

avion + hôtel (ch 3/4, petit-déjeuner)

*Visites le matin,
quartier libre l'après-midi
580 € - 480 € (25 places)*

www.minotaures.fr



Association
MINOTAURES



VOYAGE À SARAJEVO

du 28/12/26 au 1^{er}/1/27

avion + hôtel (ch 3/4, petit-déjeuner)

*Visites le matin,
quartier libre l'après-midi
540 € - 440 € (25 places)*

www.minotaures.fr



Association
MINOTAURES



VOYAGE À ATHÈNES

du 23 au 27/2/25

avion + hôtel (ch 3/4, petit-déjeuner)

*Visites le matin,
quartier libre l'après-midi
408 € - 308 € (25 places)*

www.minotaures.fr



Association
MINOTAURES



VOYAGE EN GRÈCE ET ALBANIE

du 17 au 26/4/27

bus, ferry + hôtel (ch 3/4, ts repas)

Gjirokastër, Athènes

605 € - 505 € (100 places)

www.minotaures.fr



Fils et filles de Zeus

Voyages en Grèce

et en Albanie

Ioannina,
Gjirokastër,
Athènes,
Les Météores,
Thèbes,
Corinthe

du 17
au 26 avril
2027

Découvrez
Thessalonique
en octobre



lycéens,

étudiants,

classes préparatoires

en Auvergne-Rhône-Alpes



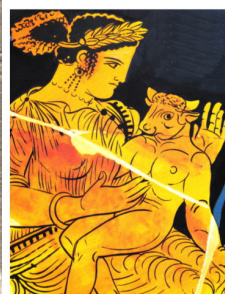
Découvrez
Sarajevo
en décembre



Découvrez
Athènes
en février



Association
MINOTAURES



www.minotaures.fr

Brochure
la semaine prochaine

III : L'ANALYSE DE TEXTE

Leçon et exercices cette semaine,
QCM la semaine prochaine

III. 1. LE TEXTE

- Un texte **argumentatif contemporain**, hors programme
- longueur de 700 à 1 000 mots (= **une page**)
- en français ou traduit en français
- extrait d'essais ou d'articles de presse

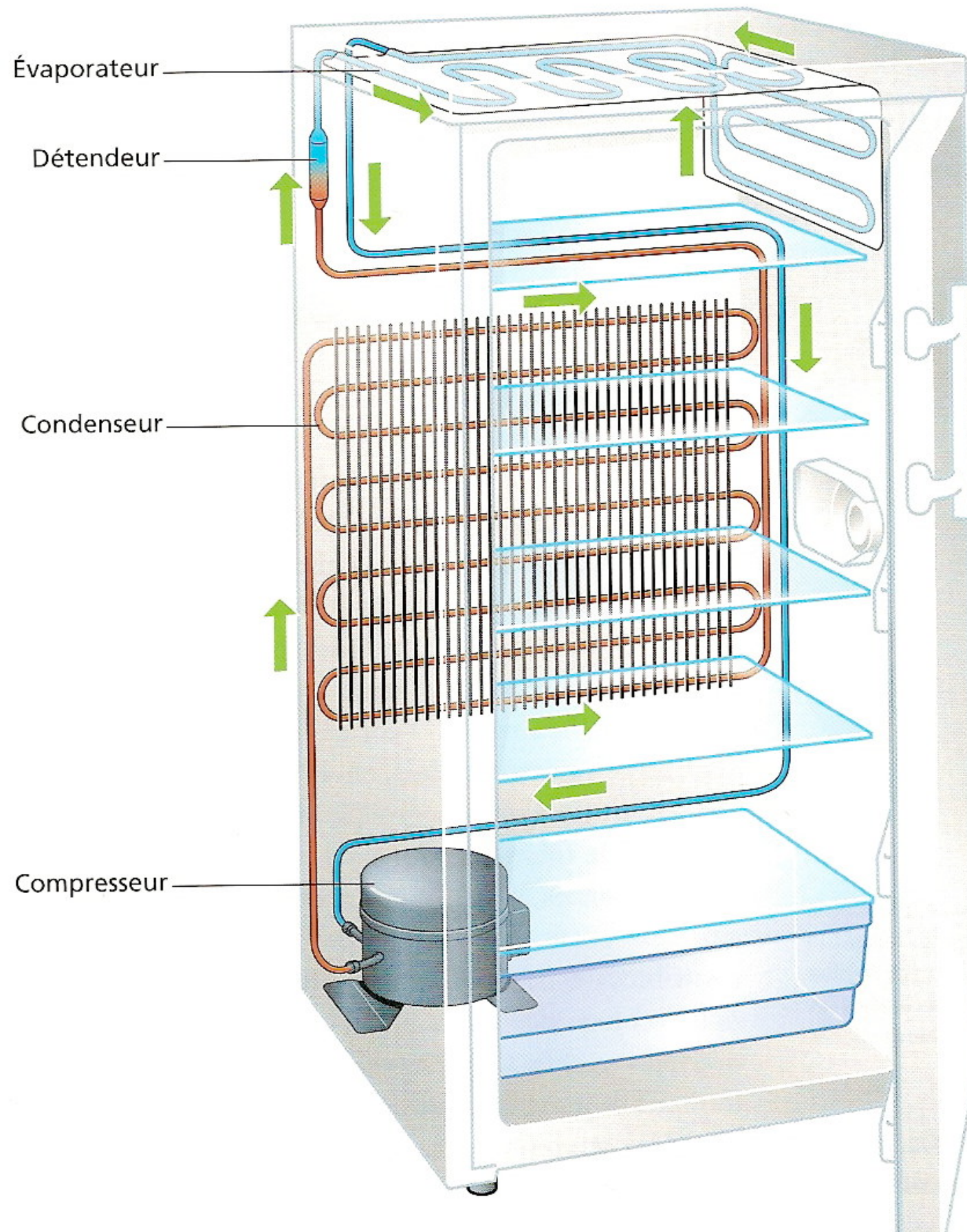
III. 2. FINALITÉ DE L'EXERCICE

On cherche à constater que vous pouvez :

- **comprendre** un texte, en **dégager la structure logique**,
- rendre compte d'un texte **de manière organisée**,
- **reformuler** de manière personnelle les idées de l'auteur

III. 3. CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE :

- reprendre le texte et le **paraphraser**, (il faut savoir prendre du recul, en dégager la structure, la stratégie argumentative (hypotheses, concessions, ironie...))
→ On veut le COMMENT, pas le QUOI
- analyser le **style** du texte (figures de style, rythme...),
→ On s'intéresse au FOND, pas à la FORME
- **discuter** le point de vue de l'auteur, donner son avis.
→ Il faut être OBJECTIF, pas SUBJECTIF



Concentrez-vous sur
la question
« Comment le texte
argumente-t-il ? »
et non pas
sur la question
« Que dit le texte ? »

Analyser c'est
démontrer,
décomposer, et
non pas simplement
décrire.

III. 4. LES CONDITIONS DE LA COLLE

- PRÉPARATION : 30 min.
- ANALYSE : 10 min. (maximum)
- DISCUSSION : 15 min. (maximum)
- ENTRETIEN ET REPRISE ÉVENTUELLE selon l'examineur : 5 min.
- UN COMPTE-RENDU me sera remis par le colleur et vous parviendra ensuite pour que vous puissiez vous améliorer.

III. 5. LES ÉTAPES DE L'ANALYSE

- INTRODUCTION
- ANALYSE
- CONCLUSION

Attention à bien les identifier comme telles, à l'écrit en sautant une ligne, à l'oral en les annonçant **explicitement**.

III. 5. 1

INTRODUCTION :

- présentation de **l'auteur**
- présentation du **texte**
- identification du **thème** du texte
- reformulation de la **thèse** de l'auteur
- **plan** du texte

III. 5. 2 ANALYSE PROPREMENT DITE

- Elle consiste à s'appuyer sur la **structure argumentative** du texte, en relevant les **connecteurs logiques** ou en les explicitant.
- On peut aussi recomposer l'argumentation, selon un plan-type :
 - le problème soulevé par l'auteur,
 - les exemples qui l'illustrent,
 - ses origines,
 - ses conséquences,
 - les solutions proposées par l'auteur.

III. 5. 2 ANALYSE PROPREMENT DITE

- Commencez votre analyse en relevant **le point de départ de l'auteur** : « *L'auteur commence par...* » un fait, la thèse, un exemple, une concession...
- Continuez en donnant TOUJOURS **le lien** entre deux idées : « *il oppose, il donne un exemple...* »
- Ne dites jamais « *il dit que...* » ou « *et ensuite il parle de...* » – ces expressions sont vides de sens, vous avez **perdu le fil** de l'argumentation.

III. 5. 3 CONCLUSION :

- **Enjeu** : pourquoi le texte a-t-il été écrit ?
(Résumé synthétique)
= ce que voulait nous dire **l'auteur**
- **Intérêt** : pourquoi nous l'a-t-on donné ?
(Jugement mesuré)
= ce que voulait nous dire **le colleur**

III. 6. EXERCICE

- Phrases à analyser :
- Les 140 patinoires couvertes qui existent en France vont-elles survivre à la crise climatique et énergétique ? Comme les piscines, mais à un degré plus élevé encore, ces infrastructures font face à d'importants défis : ce sont des équipements souvent anciens, mal isolés, énergivores, aux systèmes techniques complexes et dont le coût de rénovation est élevé.

III. 6. EXERCICE

- Analyse :
- Les 140 patinoires couvertes qui existent en France vont-elles survivre à la crise climatique et énergétique ?
(**Question rhétorique qui cache la thèse**) Comme les piscines, mais à un degré plus élevé encore,
(**Comparaison**) ces infrastructures font face à d'importants défis (**argument**) : ce sont des équipements souvent anciens, mal isolés, énergivores, aux systèmes techniques complexes et dont le coût de rénovation est élevé (**exemples**).

III. 6. EXERCICE

- Phrases à analyser :
- Entrée en vigueur le 1^{er} septembre, la réforme des retraites est au cœur du dernier avis du Comité de suivi des retraites (CSR), publié mi-juillet. Rappelez-vous : le gouvernement a justifié sa réforme par la nécessité de réaliser des économies. Dans son étude d'impact, il ambitionnait 17,7 milliards d'économies et un retour à l'équilibre du système d'ici à 2030. Or, selon le CSR, cette même réforme engendrerait... un surcoût.

III. 6. EXERCICE

- Analyse :
- Entrée en vigueur le 1^{er} septembre, la réforme des retraites est au cœur du dernier avis du Comité de suivi des retraites (CSR), publié mi-juillet. (**Attribution de la thèse à venir à un tiers**) Rappelez-vous : le gouvernement a justifié sa réforme par la nécessité de réaliser des économies (**argument de la thèse adverse**). Dans son étude d'impact, il ambitionnait 17,7 milliards d'économies et un retour à l'équilibre du système d'ici à 2030 (**exemples**). Or, (**opposition**) selon le CSR, cette même réforme engendrerait... un surcoût. (**thèse rapportée**)

III.7. PROCHAINE SÉANCE : QCM

- Questions sur la leçon, sur les parties de l'argumentation, sur les liens logiques, sur des exemples.