

Attendez le signal pour ouvrir ce document !

Consignes :

1. Il y a **deux sujets**. **Ne changez pas de sujet** avec votre voisin(e) ce serait considéré comme une tentative de triche.

2. **Répondez sur la feuille suivante** (pages 3 et 4), **indiquez votre nom et votre numéro de carte d'étudiant(e)**. Détachez la deuxième feuille de ce document et rendez-la quand l'épreuve est terminée.

3. Vous avez **20 minutes** pour composer, **30 minutes si vous avez un tiers-temps accordé par l'administration de l'UGA**.

4. Pour répondre, **cochez nettement d'une croix la réponse juste**. Utilisez un stylo bille ou un feutre noirs. **En cas d'erreur, noircissez la case initialement cochée** et cochez la bonne case. **En cas de nouvelle erreur**, noircissez la deuxième case et cochez une autre case. Si vous voulez **revenir** sur une case que vous aviez cochée et que vous avez noircie, **soulignez le texte** de la réponse que vous considérez comme bonne. Éventuellement, demandez une nouvelle feuille-réponse.

5. **Chaque bonne réponse rapporte un point. Les mauvaises réponses ne coûtent pas de point**, elles n'en rapportent pas, voilà tout.

6. **Pour chaque question, il existe une et une seule bonne réponse.**

7. **Ne posez pas de question** sur ce contrôle continu une fois que l'épreuve a commencé. Faites de votre mieux avec les questions telles qu'elles sont formulées...

NOM et prénom :

Filière :

N° de carte d'étudiant :

Attention, cette feuille est recto-verso !
Au recto (ici) : questions de cours ;
au verso (derrière) questions sur l'*Énéide*

I. Questions de cours (sujet 1)**Question n°1/10 :**

Quel est le genre littéraire le plus couramment pratiqué par les écrivains de nos jours ?

- ☐ le théâtre ☒ le roman
☐ la poésie ☐ la fable

Question n°2/10 :

Comment appelait-on les romans dans l'Antiquité ?

- ☐ contes éphésiens ☐ contes thessaloniens
☐ contes athéniens ☒ contes milésiens

Question n°3/10 :

Laquelle de ces ressources n'est PAS de celles qui permettent aux héros du *Satyricon* de Pétrone de survivre ?

- ☐ le vol ☐ les repas gratuits
☐ la prostitution ☒ la mendicité

Question n°4/10 :

En quel animal la maîtresse de Photis se transforme-t-elle sous les yeux de Lucius dans les *Métamorphoses* d'Apulée ?

- ☐ en loup ☒ en hibou
☐ en âne ☐ en vache

Question n°5/10 :

Qui est Aglaïdas dans le récit intitulé *La Confession de Cyprien* ?

- ☒ le rival de Cyprien ☐ l'évêque de Nicomédie
☐ le père de Justine ☐ le mari de Justine

Question n°6/10 :

En poésie latine, que pense-t-on de la rime ?

- ☐ on l'apprécie ☐ on ne sait pas ce que c'est
☐ on n'y fait pas attention ☒ on la rejette

Question n°7/10 :

Quelle influence la poétesse Sapho a-t-elle sur les poètes latins avant l'ère chrétienne ?

- ☒ on l'admire ☐ on veut détruire ses poèmes
☐ on la critique ☐ on préfère l'ignorer

Question n°8/10 :

Quel est le sujet que Catulle n'aborde PAS dans ses poèmes ?

- ☐ la politique ☐ l'amour des garçons
☒ le sport ☐ ses amis

Question n°9/10 :

Qui était le père du poète Horace ?

- ☐ un esclave ☒ un affranchi
☐ un noble ☐ un étranger

Question n°10/10 :

Pourquoi Ovide a-t-il été envoyé en Roumanie ?

- ☐ comme gouverneur de la province
☒ comme punition
☐ comme observateur des mœurs locales
☐ comme un malade ayant besoin de repos

La suite au dos de cette feuille...

II. Questionnaire de lecture (sujet 1) :Virgile, *l'Énéide* II**Question n°1/12 :**

À quelle divinité, d'après Sinon, le cheval de bois est-il dédié ?

- ☐ Zeus/Jupiter ☐ Héra/Junon
☐ Poséidon/Neptune ☒ Athéna/Minerve

Question n°2/12 :

Qui est tué avec Laocoon ?

- ☒ ses fils ☐ son père
☐ sa femme ☐ ses filles

Question n°3/12 :

Qui ne fait PAS partie des guerriers cachés dans le cheval de bois ?

- ☐ Ulysse ☒ Achille
☐ Ménélas ☐ Épéos

Question n°4/12 :

Qui apparaît en songe à Énée au moment où les Grecs sortent du cheval ?

- ☐ Priam ☐ Pâris
☒ Hector ☐ Cassandre

Question n°5/12 :

Comment Énée comprend-il tout d'abord que la bataille fait rage dans la ville ?

- ☒ il l'entend ☐ on vient le prévenir
☐ il le voit ☐ il sent la chaleur de l'incendie

Question n°6/12 :

Que propose Énée aux guerriers qu'il rassemble au début du combat dans la ville ?

- ☐ de se battre ☒ de mourir dignement
☐ de fuir ☐ de se cacher

Question n°7/12 :

Quelle ruse les Troyens autour d'Énée décident-ils d'adopter pour combattre ?

- ☒ ils se déguisent ☐ ils se cachent
☐ ils se dispersent pour paraître plus nombreux
☐ ils attaquent les plus faibles des ennemis

Question n°8/12 :

Pourquoi le sauvetage de Cassandre est-il un échec ?

- ☐ un dieu intervient
☒ à cause de tirs amis
☐ elle refuse d'être sauvée ☐ c'était un piège

Question n°9/12 :

Comment les Troyens essaient-ils de protéger Priam ?

- ☒ ils renversent une tour
☐ ils incendient le palais
☐ ils invoquent les dieux ☐ ils le cachent

Question n°10/12 :

Qui empêche Énée de tuer Hélène ?

- ☐ lui-même ☒ Vénus/Aphrodite
☐ Priam ☐ Créüse

Question n°11/12 :

Que fait Énée quand il réalise que sa femme n'est plus avec lui ?

- ☐ il l'appelle ☒ il retourne à Troie
☐ il la pleure ☐ il part sans elle

Question n°12/12 :

Qui attend Énée pour fuir Troie avec lui ?

- ☐ sa famille seulement
☐ sa famille et quelques Troyens
☐ de nombreux Troyens, les mains vides
☒ de nombreux Troyens avec leurs possessions