

Thèse :

Le thème de la communauté a été très présent dans l'œuvre de Georges Bataille, et pour cet auteur la communauté est ce vers quoi l'homme doit aller à cause de son incomplétude, et pour se confronter à une opposition.

Plan :

1. §1 - Il y a un paradoxe, pour Georges Bataille, de la communauté dans laquelle on peut se sentir seul, et qui compte pour nous même si on n'en fait pas partie...

2. §§ 2-3 - l'expérience de cet auteur, en ce qui concerne les groupes auxquels il a appartenu, a été longue et riche.

3. §§ 4-5 - Et il pose comme besoin à la base de toute communauté un sentiment d'incomplétude de l'individu, qui cherche ce qui lui manque dans le collectif.

4. §§ 6-9 - Non pas pour se fondre dans un tout ;

5. § 10 - mais pour se retrouver face à une remise en question.

Corrigé : (213 mots)

La vie en communauté, même dans ses formes les plus abouties, semble paradoxalement mener à l'individualisme. C'est ce qui est arrivé à l'écrivain Georges Bataille, qui pour avoir toujours cherché à appartenir à un groupe, s'est finalement trouvé dénué de toute appartenance communautaire.

Dans son histoire personnelle comme dans ses lectures, c'est un concept qui a pourtant fasciné cet auteur, qui pensait important d'en dégager les aspects positifs comme les aspects négatifs.

Pour lui, le principe qui sert de matrice à la formation des groupes humains, c'est le sentiment de manque, l'idée que l'on a besoin de quelque chose que seuls les autres peuvent nous apporter. Et il ne s'agit pas de reconnaissance, de solidarité pratique ou de soutien moral, mais de critique, de remise en question. Le collectif, forcément de taille réduite et limitée, semble pouvoir offrir la possibilité d'une intégration, d'une unité dans laquelle on peut se fondre avec délice, mais pour Bataille, c'est ce qu'il faut surtout éviter.

Ni cocon agréable, ni simple association à des fins utilitaires, le collectif est pour Bataille le lieu où chacun vient se mesurer à l'autre, examiner ses propres imperfections sans jamais toutefois espérer s'en débarrasser un jour.