

FRANÇAIS-PHILO

Contrôle d'orthographe

Corrigé du TD sur la conclusion

Entraînement à l'oral

CONCLUSION

- En fin de compte, même si le menteur peut parfois nous amener à la soumission, il n'est pas invincible et il est possible de s'opposer à lui. L'issue de ce duel n'est pas toujours la défaite ou l'assassinat, car la vérité peut triompher sans violence.
- On voit bien en effet que dans une lutte pour la vérité, il ne suffit pas d'obtenir la victoire par tous les moyens, on se doit de ne pas recourir à des moyens qui discréditeraient notre cause. Il importe non seulement de mettre en échec les mensonges, mais aussi de pouvoir établir qui des deux était soucieux de défendre le droit, sous peine de laisser des doutes dans l'esprit du public.

CONCLUSION

- En fin de compte, même si le menteur peut parfois nous amener à la soumission, il n'est pas invincible et il est possible de s'opposer à lui. L'issue de ce duel n'est pas toujours la défaite ou l'assassinat, car la vérité peut triompher sans violence.
- C'est de fait la leçon que nous a donnée Socrate, en préférant être victime d'une injustice plutôt qu'en être l'auteur. Et c'est dans cette perspective aussi que l'on peut comprendre l'impératif moral catégorique de Kant : refuser le mensonge pour garder l'estime de soi.

CONCLUSION

- En fin de compte, même si le menteur peut parfois nous amener à la soumission, il n'est pas invincible et il est possible de s'opposer à lui. L'issue de ce duel n'est pas toujours la défaite ou l'assassinat, car la vérité peut triompher sans violence.
- On ne manque pas d'exemples de ce fait, qui pourrait paraître utopique, dans l'histoire récente : que ce soit l'ouverture (temporaire, certes) des archives du KGB dans les années 90, ce qui a permis de révéler bien des secrets de la guerre froide, ou dans les analyses d'ADN devenues plus performantes qui permettent de résoudre de nombreuses affaires de meurtres restées sans solution, mais dont on identifie l'auteur en dépit du temps écoulé et même de la disparition des témoins.

ENTRAÎNEMENT
À L'ORAL

ORAL : L'ENTRETIEN

ORAL DE FRANÇAIS AUX CONCOURS D'ÉCOLES D'INGÉNIEURS

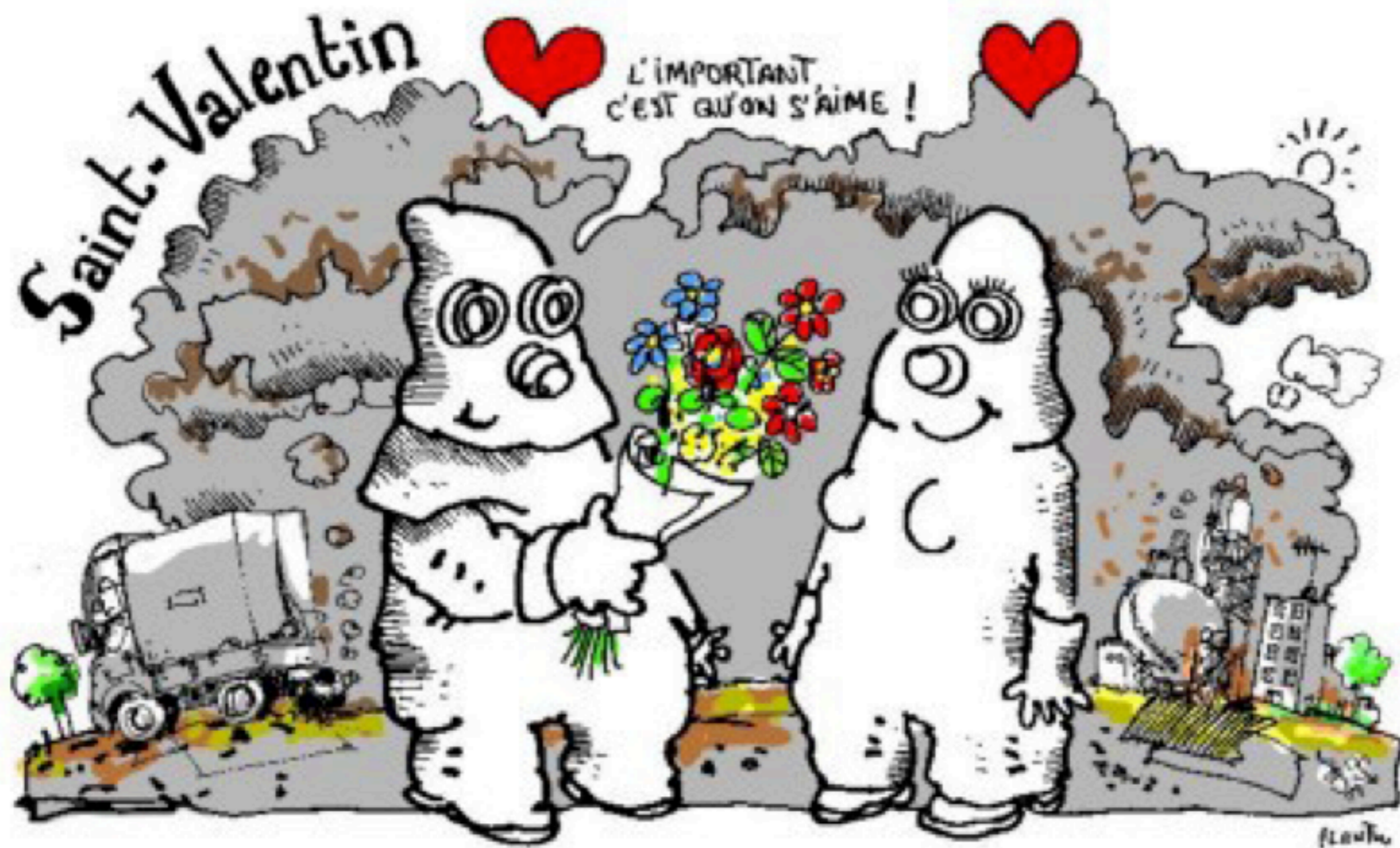
- Quatre possibilités :
 - pas d'oral
 - analyse-discussion
 - entretien de personnalité et de motivation
 - entretien type mines-télécom

ANALYSE-DISCUSSION

- Exemple : Polytechnique, Mines-Pont
- Voir la fiche de méthode de l'an passé

ENTRETIEN DE PERSONNALITÉ ET DE MOTIVATION

- Exemple : CCINP
- TD là-dessus
- Existe aussi en version *entretien collectif* et *entretien d'argumentation* (INSA)



Source : *Le Monde*, 14 février 2014

ORAL TYPE MINES- TÉLÉCOM

- Exemple : Mines-télécom
- « Le but de cet oral est d'évaluer des compétences que les Écoles du Concours Mines-Télécom estiment importantes pour être un bon ingénieur telles que :
 - la curiosité,
 - l'ouverture d'esprit,
 - la capacité à réfléchir rapidement, à rebondir, à convaincre,
 - la créativité,
 - l'autonomie,
 - la capacité à dialoguer.

ORAL TYPE MINES- TÉLÉCOM

- Il ne s'agit pas d'un test de connaissances. Il n'y a donc jamais de bonne ou de mauvaise réponse aux questions qui vous seront posées lors de cet oral.
- En effet, les connaissances ne seront jamais suffisantes pour agir dans la vie professionnelle : l'ingénieur rencontrera quantité de problèmes mal posés dont la solution n'est pas unique. Pour les résoudre, il devra donc commencer par les préciser, puis il imaginera diverses solutions avant d'en choisir une et de la mettre en œuvre.

ORAL TYPE MINES- TÉLÉCOM

- L'épreuve dure 25 mn au total et comporte deux grandes phases.
- **Première phase** : réflexion sur les grands défis et impacts de la technologie
- Le jury vous présente sur une tablette deux cartes attribuées au hasard. Sur chaque carte figure une image ou un pictogramme. L'une des cartes porte sur une technologie, l'autre porte sur un grand défi de société. Pendant les 5 premières minutes, vous réfléchissez à la façon dont cette technologie peut contribuer à traiter le grand défi de société, par exemple en imaginant un produit ou un service qui utilise cette technologie et réponde à ce défi. Vous avez des feuilles de papier à votre disposition et vous pouvez utiliser votre stylo.
Si vous le souhaitez, vous pouvez écourter ce temps de réflexion.

ORAL TYPE MINES- TÉLÉCOM

- En 5 minutes maximum, vous présentez ensuite le résultat de votre réflexion au jury.
- Une troisième carte vous est alors proposée par le jury, toujours avec une image ou un pictogramme, qui porte cette fois-ci sur un contexte d'application concret.
- Pendant environ 1 minute de réflexion, vous réfléchissez à la façon dont vous envisagez de mettre en application la solution que vous avez imaginée par le croisement des deux cartes précédentes, au domaine concret dont il est question sur la troisième carte.
En 2 minutes maximum, vous présentez ensuite le résultat de votre réflexion au jury.

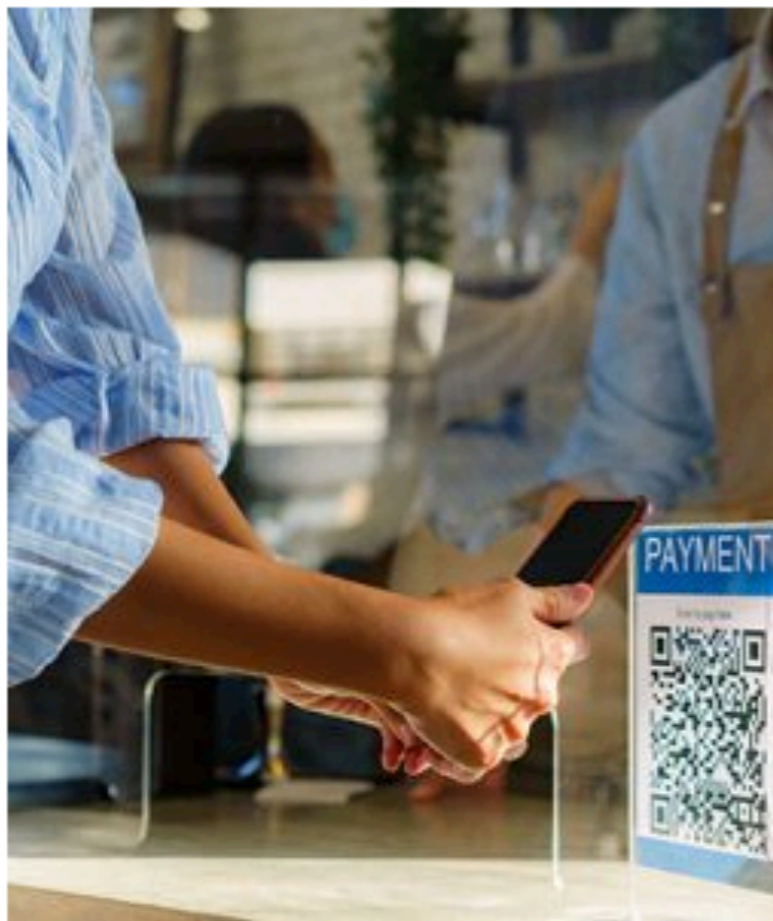
ORAL TYPE MINES- TÉLÉCOM

- Deuxième phase : dialogue avec le jury
- Les membres du jury vous interrogeront sur votre parcours, vos centres d'intérêt, vos projets, etc.

Technologie

Enjeu de société

Contexte d'application



Technologie

Enjeu de société

Contexte d'application



