

FRANÇAIS-PHILO

Présentation du thème 2023-2024

TD sur le résumé



Pierre Choderlos de Laclos



Alfred de Musset



Hannah Arendt

FAIRE CROIRE

thème de français-philosophie 2023-2024

FAIRE CROIRE

- « Faire croire » est une formule à laquelle on pourrait trouver un équivalent plus court : **le mensonge**. C'est en effet de cela qu'il s'agit, à la lecture des œuvres au programme.
- Hannah Ahrendt parle du **mensonge en politique**, Alfred de Musset parle d'un **complot pour assassiner un homme politique**, et Choderlos de Laclos évoque **la vie secrète de deux aristocrates** qui s'associent pour **séduire et duper** leurs contemporains.



MENSONGE

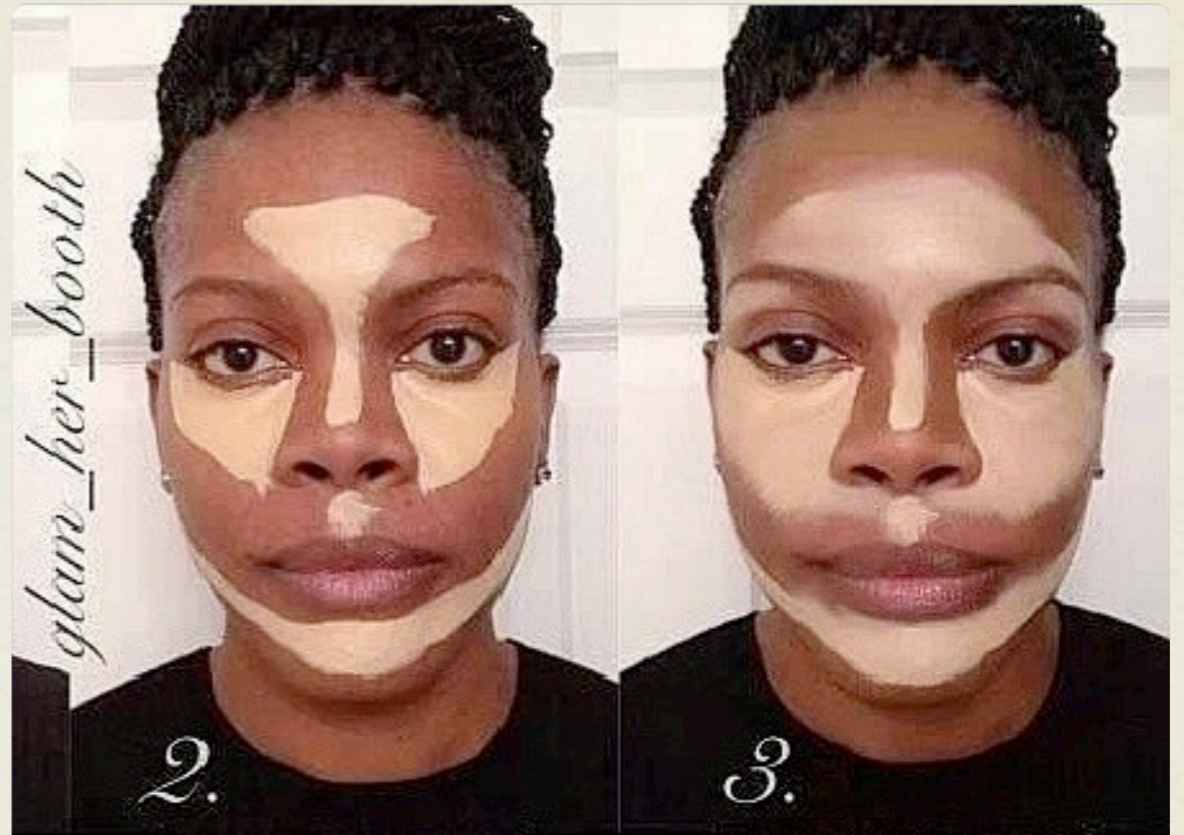
VÉRITÉ

FAIRE CROIRE

- Mais cette formulation (« *faire croire* ») incite peut-être à se pencher sur **les processus, les mécanismes de la persuasion**, sur ces opérations longues et élaborées au cours desquelles on **maintient une illusion** devant les yeux du public.

FAIRE CROIRE

- C'est une situation fréquente **en politique**, ou un personnage officiel doit **maintenir les apparences** le temps de son mandat ou de son règne, mais aussi **dans le domaine amoureux**, qui intéresse particulièrement Musset et Laclos ; **la séduction**, faire naître l'amour chez une personne qui nous plaît peut passer par la lente **construction d'apparences**, par un **plan minutieux et quasi militaire**, comme on l'a souvent observé.



FAIRE CROIRE

- Ce n'est donc peut-être pas seulement le mensonge, le **mensonge occasionnel**, qui nous intéresse, mais ce qui se passe quand quelqu'un vit une **vie de mensonges, une double vie**, à l'image des **espions** ou des **agents infiltrés**, ou de ces **personnages publics** (hommes politiques mais aussi célébrités en général) qui maintiennent une **image officielle** parfois assez éloignée de leur véritable personnalité.



Kim Philby



John Fitzgerald Kennedy

FAIRE CROIRE

- Allons un peu plus loin en observant le mot « **croire** » qui fait partie de cette expression. **Qu'est-ce que croire ?**
- Croire c'est **adhérer à une idée, une valeur**. C'est la **considérer comme vraie**, indépendamment du fait qu'elle le soit ou pas.

Mais qu'y-a-t-il
dans cette boîte?

Tu crois ou tu
sais?

Faire la différence
entre croire et
savoir

Trier : on le
croit ou on
le sait ?

Savoir

qu'en France on est

FAIRE CROIRE

- Dans la pièce de théâtre de Molière, *Dom Juan* (1665), le séducteur impénitent qui donne son nom à la pièce dit à son valet Sganarelle : « ***Je crois que deux et deux sont quatre, Sganarelle, et que quatre et quatre sont huit.*** »
- C'est bien sûr une façon de se moquer et dire que l'on ne croit à rien, car une addition ne nécessite pas que l'on croie en elle, elle est **démontrable et prouvée.**

FAIRE CROIRE

- On **sait**, on constate, on affirme ce qui est indéniablement **vrai**.
- On **croit** quand il y a **place au doute**. La **croissance est une connaissance imparfaite**, et c'est pour cela qu'elle peut être contestée, remise en question et considérée comme peu fiable.

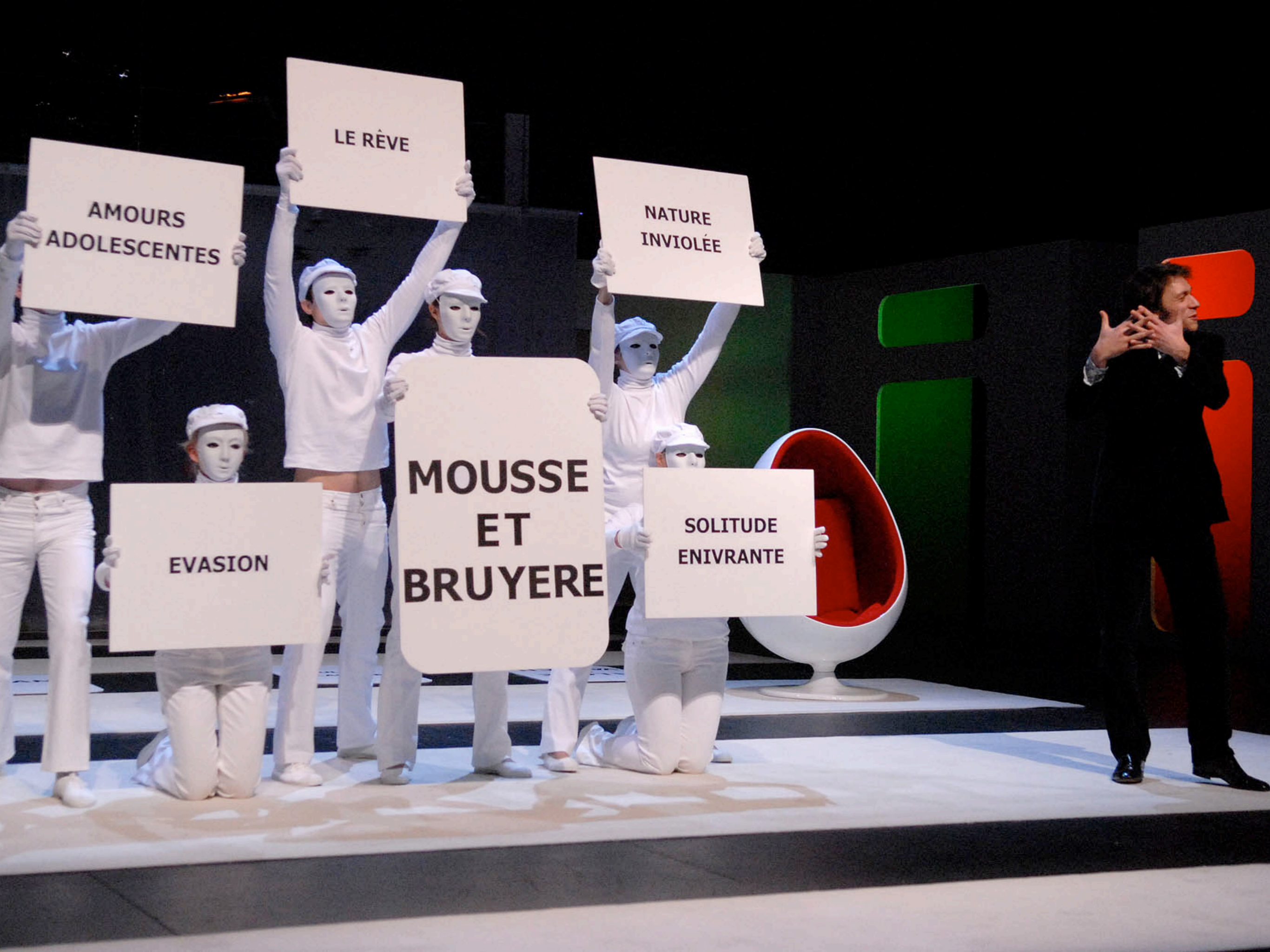


FAIRE CROIRE

- Mais d'un autre côté, **on ne peut simplement rejeter la croyance**, la considérer comme une connaissance de médiocre qualité ; il faut reconnaître que **nous y avons recours très souvent**, pour des raisons pratiques et personnelles.

FAIRE CROIRE

- Dans la pièce de Michel Vinaver au programme l'an passé, *Par-dessus bord* (1969), la dernière réplique de Jenny, dans le sixième mouvement, est : « ***Fiez-vous aux apparences.*** »
- Là aussi, comme pour Dom Juan, la réplique est drôle car nous avons pour habitude d'entendre exactement le contraire : ne vous fiez JAMAIS aux apparences.



AMOURS
ADOLESCENTES

LE RÊVE

NATURE
INVIOLÉE

EVASION

MOUSSE
ET
BRUYERE

SOLITUDE
ENIVRANTE



FAIRE CROIRE

- Mais Jenny est une spécialiste du **marketing**, venue aider les cadres de l'entreprise Ravoire et Dehaze à lancer un nouveau produit.
- Son métier est donc de créer des illusions et de pousser le public à y adhérer. Et cela **fonctionne** !

FAIRE CROIRE

- **Car aussi déterminés que nous soyons à ne pas nous en tenir à la surface des choses, la vérité est que nous sommes obligés de prendre pour argent comptant beaucoup de choses que nous n'avons pas le temps de vérifier.**

FAIRE CROIRE

- Le discours publicitaire est de celles-là. Confrontés à des messages, des images séduisantes, nous tendons à les accepter pour **vraies** quand elles nous paraissent **vraisemblables**.
- Nous sommes, de ce fait, **assez faciles à berner, à manipuler**, même si nous n'en avons pas conscience.



Coca-Cola

FAIRE CROIRE

- Quant aux croyances plus personnelles, elles sont constituées par **nos principes moraux, nos préjugés, nos convictions religieuses.**
- On peut ici évoquer **la foi, l'idéologie**, tout ce qui nous a été inculqué dans notre enfance ou nos années de formation et qui fait désormais partie de notre personnalité.

FAIRE CROIRE

- Chez Hannah Arendt, c'est l'idéologie politique qui fait partie des soubassements de la pensée : la « **théorie des dominos** », par exemple, est un des principes de la guerre froide qui était alors accepté sans preuve et sans contestation parmi les dirigeants des pays occidentaux : si on laissait un pays d'une région donnée basculer dans le camp de l'est, cela allait entraîner une contagion qui ferait que les autres pays voisins suivraient.



FAIRE CROIRE

- Chez Musset et Laclos, **la religion chrétienne** est très présente, et cela sous deux aspects : l'une, comme une **foi sincère** et sans arrière-pensée (Maffio, la présidente de Tourvel), l'autre comme un **masque** sous lequel les personnages dissimulent leurs vices ou leurs ambitions (le cardinal Cibo, Mme de Merteuil).

FAIRE CROIRE

- Dans des cas extrêmes, un personnage charismatique (**gourou**) maintient ses adeptes dans un état **d'éloignement** de leurs proches et du reste du monde, et agit sur leurs **inquiétudes** (de la mort, de l'enfer, de la fin du monde) pour les **asservir** et les **exploiter** financièrement, sexuellement ou émotionnellement.
- On parle alors de **secte** ou de **dérive sectaire**.



TD SUR LE RÉSUMÉ

LE RÉSUMÉ

1. Définition
2. Objectifs
3. Conditions de l'épreuve
4. Comment procéder
5. Le décompte des mots
6. Le barème
7. Les erreurs à ne pas commettre

1. DÉFINITION

- Appelé aussi ***contraction de texte***,
- C'est un exercice de **compréhension**, de **synthèse** et **d'expression écrite**.
- Il consiste à **réduire** au dixième environ un **texte d'idées**, article ou essai ;
- Le résumé doit pouvoir se **substituer** au texte original : il en garde la **situation d'énonciation** et la **progression** des idées.

2. OBJECTIFS

- **Cet exercice vise à évaluer votre capacité :**
 - à **comprendre** un texte,
 - à en faire la **synthèse**,
 - à en faire ressortir le **cheminement** intellectuel,
 - à **reformuler** ses idées avec vos propres mots, en un français correct et élégant,
 - à vous inscrire dans un cadre de **contraintes** précis (temps, longueur)

3. CONDITIONS DE L'ÉPREUVE

- Vous disposez **d'une heure et demi à deux heures,**
- Un **texte** de 1 000 mots environ vous est fourni, **sur le thème au programme,**
- Vous devez indiquer sur votre copie le **nombre total** de mots de votre résumé, avec des **repères** tous les 10 et 50 mots.

4. COMMENT PROCÉDER ?

- Fixez des priorités : il y a une **idée principale** dans le texte, veillez à l'identifier pour ne pas l'oublier.
- Faites le **plan du texte** pour voir par quelles idées successives l'auteur est passé ;
- Repérez les **connecteurs logiques** et établissez le lien entre les différentes idées du texte ;
- Cherchez des expressions qui vous soient **propres** pour redire ces idées.

5. LE DÉCOMPTÉ DES MOTS

- Tout ce qui est **entouré d'espaces ou de signes de ponctuation** est compté comme un mot.

Exemples :

Patate : un mot - *Pomme de terre* : trois mots

J'ose : deux mots -

- Toutes les unités que l'on retrouve **utilisées isolément** comptent pour un mot.

Exemples :

Peut-être : deux mots - *c'est-à-dire* : quatre mots

Aujourd'hui : un mot

5. LE DÉCOMPTÉ DES MOTS (SUITE)

- **Ne vous trompez pas dans le décompte final,** sous peine de sanctions.
- **Ne dépassez pas la limite** fixée, ni en-dessous ni au-dessus. Des pénalités vous seront appliquées, et elles peuvent être sévères !

6. LE BARÈME

- Le résumé doit procéder d'une bonne **compréhension** du texte d'origine ; pas de contresens, pas de simplification outrancière.
- Le résumé doit correspondre aux **contraintes** fixées en termes de **nombre de mots** et de **durée** de l'épreuve.
- Le résumé doit être écrit en **bon français**, si possible avec des formules **heureuses** et fines.
- La copie doit être écrite **lisiblement** et **bien présentée**.

7. LES ERREURS À NE PAS COMMETTRE

- **Ne changez pas l'ordre des idées du texte ;**
- **Ne donnez pas votre avis ;**
- Ne cherchez pas à réduire le texte **phrase par phrase ;**
- Ne créez pas de **déséquilibre** en résumant trois paragraphes en une phrase et une phrase en dix lignes ;
- **Ne reprenez pas d'expressions caractéristiques** du texte.

TD

ROBERT-
VINCENT JOULE,
JEAN-LÉON
BRAUVOIS.

psychologues

*Petit traité de manipulation à l'usage
des honnêtes gens (1987)*



THÈSE

- Il est important de connaître les ressorts de la manipulation psychologique car tout le monde y a recours ou pourrait en tirer parti.

PLAN

- 1. (§§ 1-2) Un exemple d'expérience de psychologie sociale ;
- 2. (§ 3) ET Il y en a d'autres, qui permettent de comprendre comment manipuler, l'alternative à l'exercice du pouvoir.
- 3. (§ 4) CAR utiliser la force ou l'argumentation n'est pas donné à tout le monde...
- 4. (§§ 5-6) Il faut DONC manipuler, car c'est efficace et sans douleur, et d'ailleurs tout le monde le fait.

CORRIGÉ (108 MOTS)

- On a mené des expériences pour savoir quelle est la meilleure façon d'obtenir de la monnaie d'un passant : c'est en lui demandant l'heure auparavant. Et de nombreuses études de ce genre nous apprennent à faire agir les autres dans le sens qui nous intéresse, sans utiliser la violence ou l'argumentation.
- Car ces moyens ne sont pas à la portée de tout le monde. Il faut donc apprendre à pousser subtilement les autres à agir selon nos volontés, ils ne s'en porteront pas plus mal, et d'ailleurs tout le monde a recours à cette méthode dans tous les domaines de la vie...