

# FRANÇAIS-PHILO

Présentation du cours

TD n°1 sur l'analyse de textes

I : LE FRANÇAIS  
EN PRÉPA

# I. LES ÉPREUVES AUX CONCOURS

	<i>rarement</i>	<i>parfois</i>	<i>presque toujours</i>
<i>à l'écrit</i>	synthèse de documents	résumé	dissertation
<i>à l'oral</i>	analyse de texte et discussion	entretien de personnalité	rien (reprise de la note d'écrit)

→ **Renseignez-vous !**

II : LES ACTIVITÉS  
DE CETTE ANNÉE

# II. LES ACTIVITÉS CETTE ANNÉE

- **ÉCRIT :**

**DS** de 2 heures, résumé ou dissertation,  
**Tests** de connaissances sur les œuvres (QCM),  
**Contrôles** d'orthographe (QCM)

(Pendant  
les heures  
de français)

- **ORAL :**

**colles** d'une heure, une fois par trimestre.

T1 : analyses de textes-discussion

T2 : *Les Sept contre Thèbes*

et *Les Suppliantes* d'Eschyle

T3 : *Le Traité théologico-politique* de Spinoza

(En-dehors  
des heures  
de cours)

**TROISIÈME TRIMESTRE** : Hannah Arendt (MPSI, PCSI)

L'heure indiquée correspond au **début** de la **préparation**. Les salles sont au bâtiment B sauf indication contraire.

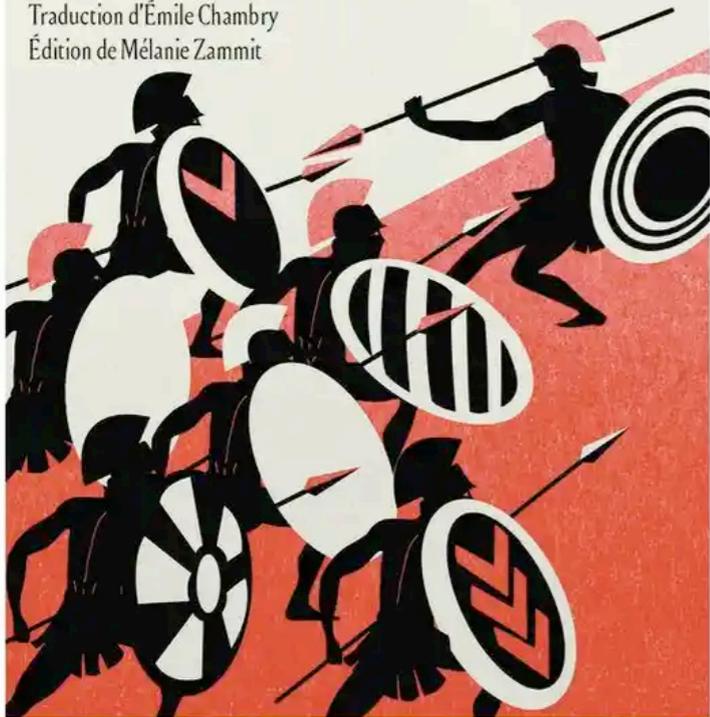
Jour, colleur et salle	13h	13h30	14 h	14h30	15h	15h30	16h	16h30	17h	17h30	18h	18h30
Lu 13/5 (xxx) (Éric Manguelin)	LECOQ Taman	Tchelekin Romain	Ressard Yann	Team COLE	Maël ☺		Camille Gobestim	BERGERET Kaititia	Mathéo Pierre	Baptiste ROBIN	Pons Abigail	MORA Nelson
Lu 13/5 (xxx) (Valérie Roux)							Bican Chloé					
Lu 13/5 (xxx) (Céline Bintein)							Soudan Gabin	Marie Guerrin				
Lu 13/5 (xxx) (Marie-Noëlle Brogly)		<del>XXXX</del> <del>XXXX</del>						<del>Apollonia Valichovsky</del>				
Lu 13/5 (xxx) (Marie Voinet)								<del>Bican Chloé</del> <del>XXXXXXXX</del>	Apollonia Valichovsky	MOURIER	AUBALE DUSE Stessy	Sgarni Briand Quadi
Ma 14/5 (203) (Marie-Noëlle Brogly)									Eloanna Julien	Hanna Sefar		
Ma 14/5 (xxx) (Marie Voinet)							BALART -VION Ugo	MINO Raméo	Castell Fournier Julien	ELWARR SALIM		
Ma 14/5 (206) (Brigitte Pom- mier)										garcia Camille		
Me 15/5 (xxx) (Éric Manguelin)									CORHONT Evan	SCHWARZ Roméo	GARINO Eliott	Thomas BALMELLE ↓

# Les textes au programme 24-25

## Eschyle

Les Sept contre Thèbes  
Les Suppliantes

Traduction d'Émile Chambry  
Édition de Mélanie Zammit



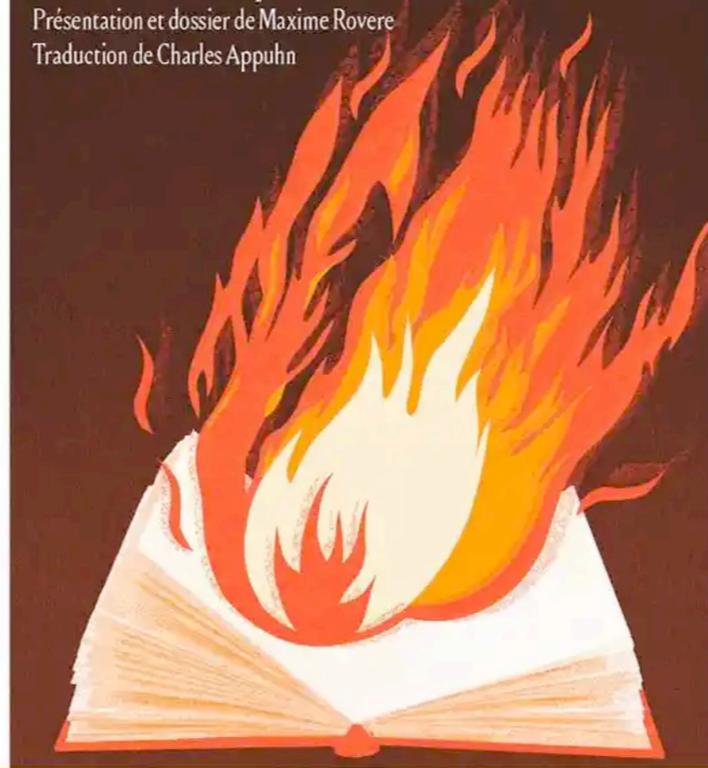
PRÉPAS SCIENTIFIQUES 2024-2025  
Dossier « Individu et communauté »

GF

## Spinoza

Traité théologico-politique  
Préface et chapitres XVI à XX

Présentation et dossier de Maxime Rovere  
Traduction de Charles Appuhn



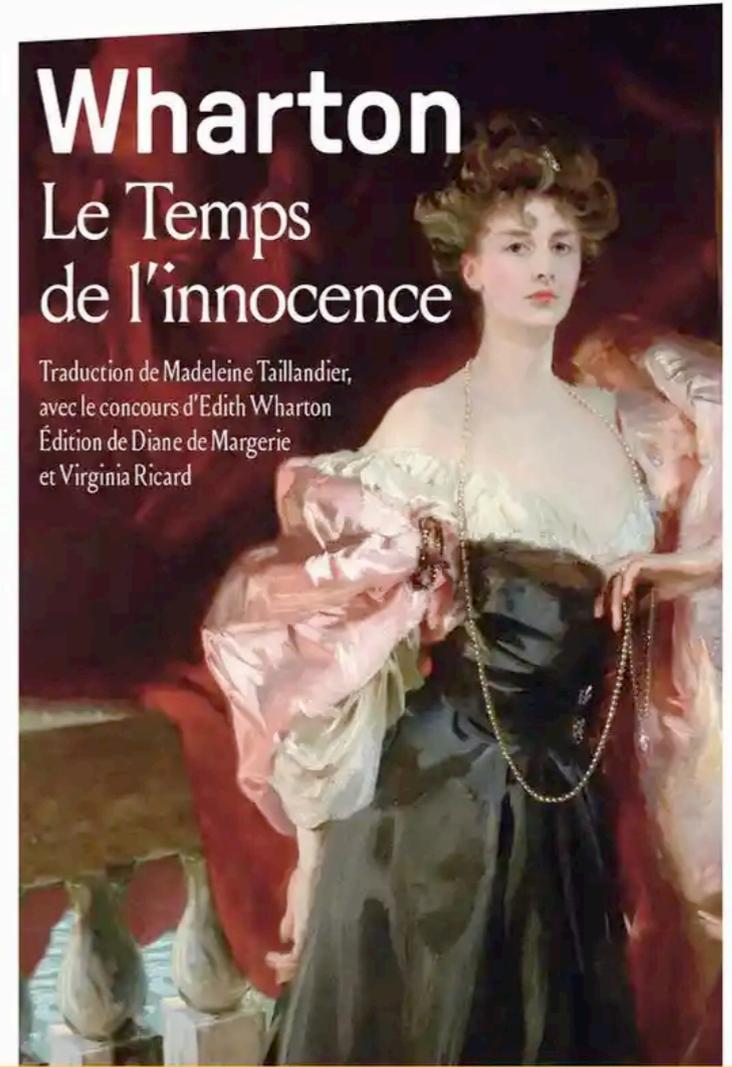
PRÉPAS SCIENTIFIQUES 2024-2025  
TRADUCTION PRESCRITE  
Dossier « Individu et communauté »

GF

## Wharton

Le Temps  
de l'innocence

Traduction de Madeleine Taillandier,  
avec le concours d'Edith Wharton  
Édition de Diane de Margerie  
et Virginia Ricard



PRÉPAS SCIENTIFIQUES 2024-2025  
TRADUCTION PRESCRITE  
Dossier « Individu et communauté »

GF

## Édition GF



**PRINCIPES  
CULTURE G.**

**CLASSES PRÉPAS  
SCIENTIFIQUES**

# INDIVIDU ET COMMUNAUTÉ

Programme des sessions 2025-2026  
pour les classes préparatoires scientifiques

- Résumés et analyses des 3 ouvrages
- Étude approfondie du thème
- Conseils de méthode et sujets corrigés



ÉDITION  
**2025**

THIERRY LIOTARD  
**Studyrama**  
Réussir son avenir

**TOUSCONCOURS**

THIERRY LIOTARD

## CAHIER D'ENTRAÎNEMENT POUR L'ORTHOGRAPHE

- ▣ Concours administratifs (toutes catégories)
- ▣ Concours grandes écoles
- ▣ Concours santé / social / paramédical
- ▣ Vie professionnelle, recrutement

**Studyrama**  
Réussir son avenir

<— ancienne couverture

nouvelle couverture :

**Cible réussite** CONCOURS • EXAMENS • VIE PROFESSIONNELLE

**2<sup>e</sup> éd.**

## CAHIER D'ENTRAÎNEMENT ORTHOGRAPHE

Tout pour améliorer son niveau

- 💡 Des conseils pratiques
- 🎯 Une méthode pas à pas
- 📊 Un entraînement guidé
- ✍️ • de xx exercices corrigés

Thierry LIOTARD  
**Studyrama**

DISPONIBLES ICI ET EN LIBRAIRIE

CALENDRIER  
TRIMESTRIEL

Séances et dates	Contenu des cours	
<b>Séance n°1 :</b> Me 4/09/24		Le français en prépas scientifiques : présentation générale ; TD n°1 sur l'analyse de texte
<b>Séance n°2 :</b> Me 11/09/24	TD n°2 sur l'analyse de texte (QCM) ; TD n°1 sur la discussion de texte.	
<b>Séance n°3 :</b> Me 18/9/24	TD n°2 sur la discussion de texte ; TD n° 1 sur la colle hors-programme (analyse + discussion).	
<b>Séance n°4 :</b> Me 25/09/24	Présentation du thème de l'année : <i>individu et communauté</i> ; TD n°1 sur le résumé	
<b>Séance n°5 :</b> Me 2/10/24	TD n°2 sur le résumé ; TD n° 2 sur la colle hors-programme (analyse + discussion).	
<b>Séance n°6 :</b> Me 9/10/24		<b>DS en 2h :</b> <b>le résumé</b>
		<b>Semaine de colles</b> analyse-discussion

# III : L'ANALYSE DE TEXTE

Leçon et exercices cette semaine,  
QCM la semaine prochaine

# III. 1. LE TEXTE

- Un texte **argumentatif contemporain**, hors programme
- longueur de 700 à 1 000 mots (= **une page**)
- en français ou traduit en français
- extrait d'essais ou d'articles de presse

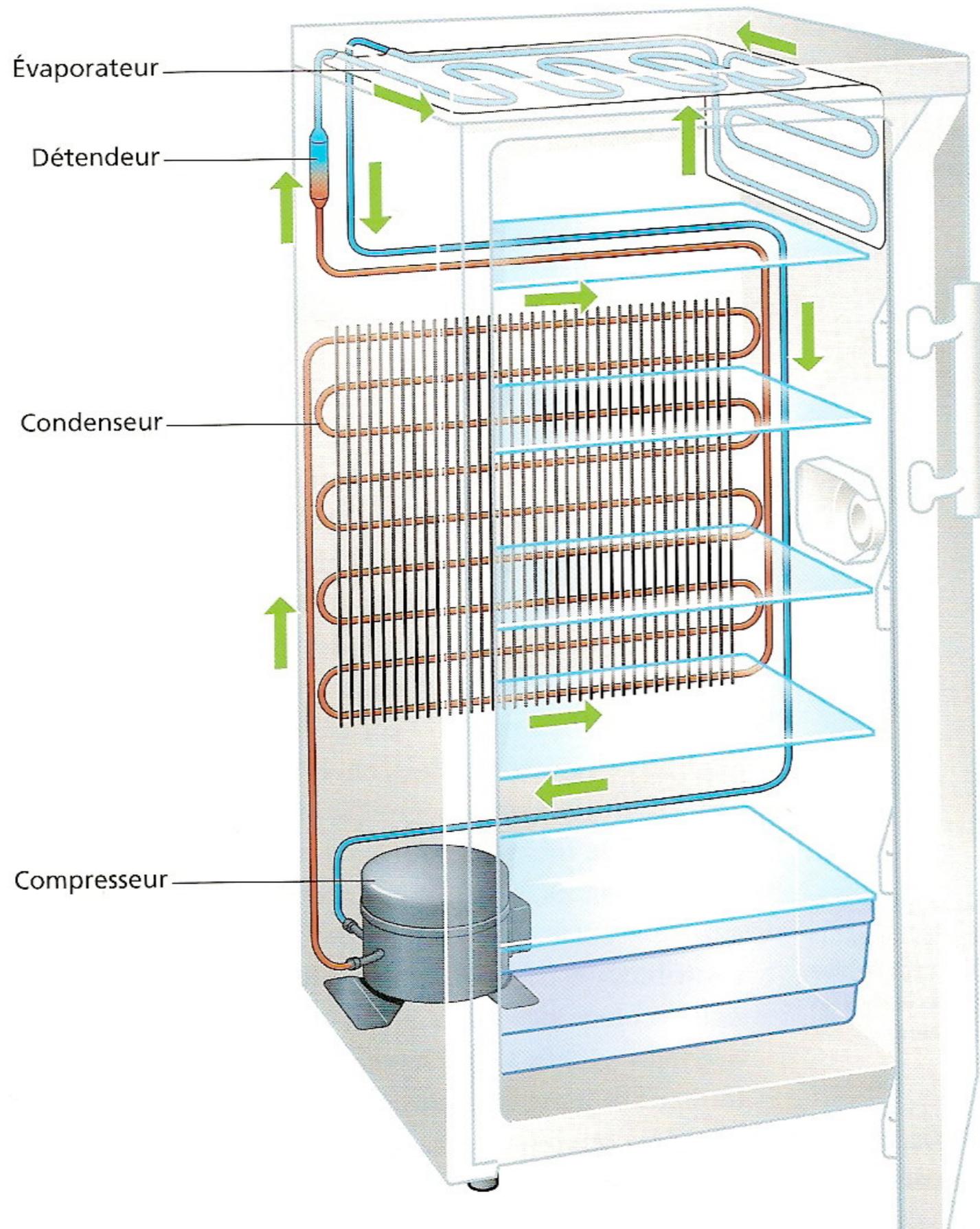
# III. 2. FINALITÉ DE L'EXERCICE

On cherche à constater que vous pouvez :

- **comprendre** un texte, en **dégager la structure logique**,
- rendre compte d'un texte **de manière organisée**,
- **reformuler** de manière personnelle les idées de l'auteur

# III. 3. CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE :

- reprendre le texte et le **paraphraser**, (il faut savoir prendre du recul, en dégager la structure, la stratégie argumentative (hypothèses, concessions, ironie...))  
→ On veut le COMMENT, pas le QUOI
- analyser le **style** du texte (figures de style, rythme...),  
→ On s'intéresse au FOND, pas à la FORME
- **discuter** le point de vue de l'auteur, donner son avis.  
→ Il faut être OBJECTIF, pas SUBJECTIF



Concentrez-vous sur  
la question  
« Comment le texte  
argumente-t-il ? »  
et non pas  
sur la question  
« Que dit le texte ? »

Analyser c'est  
**démonter,**  
**décomposer,** et  
non pas simplement  
**décrire.**

# III. 4. LES CONDITIONS DE LA COLLE

- PRÉPARATION : 30 min.
- ANALYSE : 10 min. (maximum)
- DISCUSSION : 15 min. (maximum)
- ENTRETIEN ET REPRISE ÉVENTUELLE selon l'examineur : 5 min.
- UN COMPTE-RENDU me sera remis par le colleur et vous parviendra ensuite pour que vous puissiez vous améliorer.

# III. 5. LES ÉTAPES DE L'ANALYSE

- INTRODUCTION
- ANALYSE
- CONCLUSION

**Attention** à bien les identifier comme telles, à l'écrit en sautant une ligne, à l'oral en les annonçant **explicitement**.

# III. 5. 1 INTRODUCTION :

- présentation de **l'auteur**
- présentation du **texte**
- identification du **thème** du texte
- reformulation de la **thèse** de l'auteur
- **plan** du texte

# III. 5. 2 ANALYSE PROPREMENT DITE

- Elle consiste à s'appuyer sur la **structure argumentative** du texte, en relevant les **connecteurs logiques** ou en les explicitant.
- On peut aussi recomposer l'argumentation, selon un plan-type :
  - le problème soulevé par l'auteur,
  - les exemples qui l'illustrent,
  - ses origines,
  - ses conséquences,
  - les solutions proposées par l'auteur.

# III. 5. 2 ANALYSE PROPREMENT DITE

- Commencez votre analyse en relevant **le point de départ de l'auteur** : « *L'auteur commence par...* » un fait, la thèse, un exemple, une concession...
- Continuez en donnant TOUJOURS **le lien** entre deux idées : « *il oppose, il donne un exemple...* »
- Ne dites jamais « *il dit que...* » ou « *et ensuite il parle de...* » – ces expressions sont vides de sens, vous avez **perdu le fil** de l'argumentation.

# III. 5. 3 CONCLUSION :

- **Enjeu** : pourquoi le texte a-t-il été écrit ?  
(Résumé synthétique)  
= ce que voulait nous dire **l'auteur**
- **Intérêt** : pourquoi nous l'a-t-on donné ?  
(Jugement mesuré)  
= ce que voulait nous dire **le colleur**

# III. 6. EXERCICE

- Phrases à analyser

# III.7. PROCHAINE SÉANCE : QCM

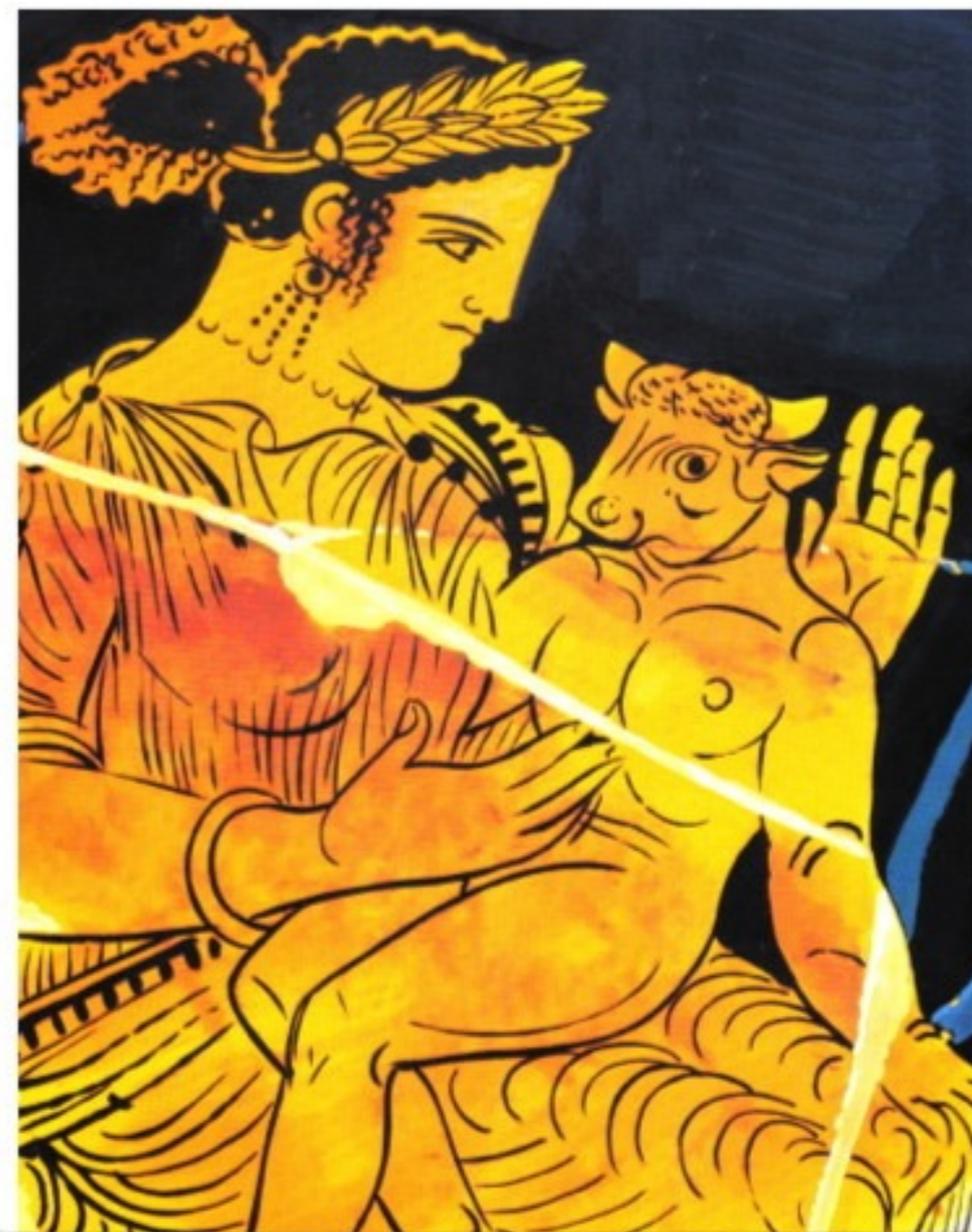
- Questions sur la leçon, sur les parties de l'argumentation, sur les liens logiques, sur des exemples.

# Association MINOTAURES

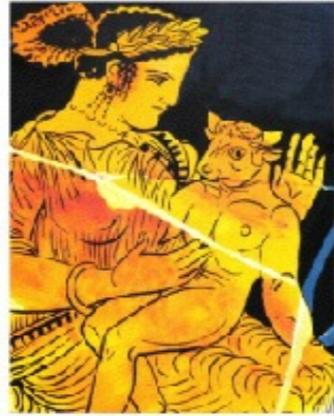
## MINOTAURES

Association à but non lucratif  
autorisée à fonctionner  
dans l'établissement

Organisation de voyages en  
Grèce, en Turquie et en Italie  
hors temps scolaire



Association  
MINOTAURES



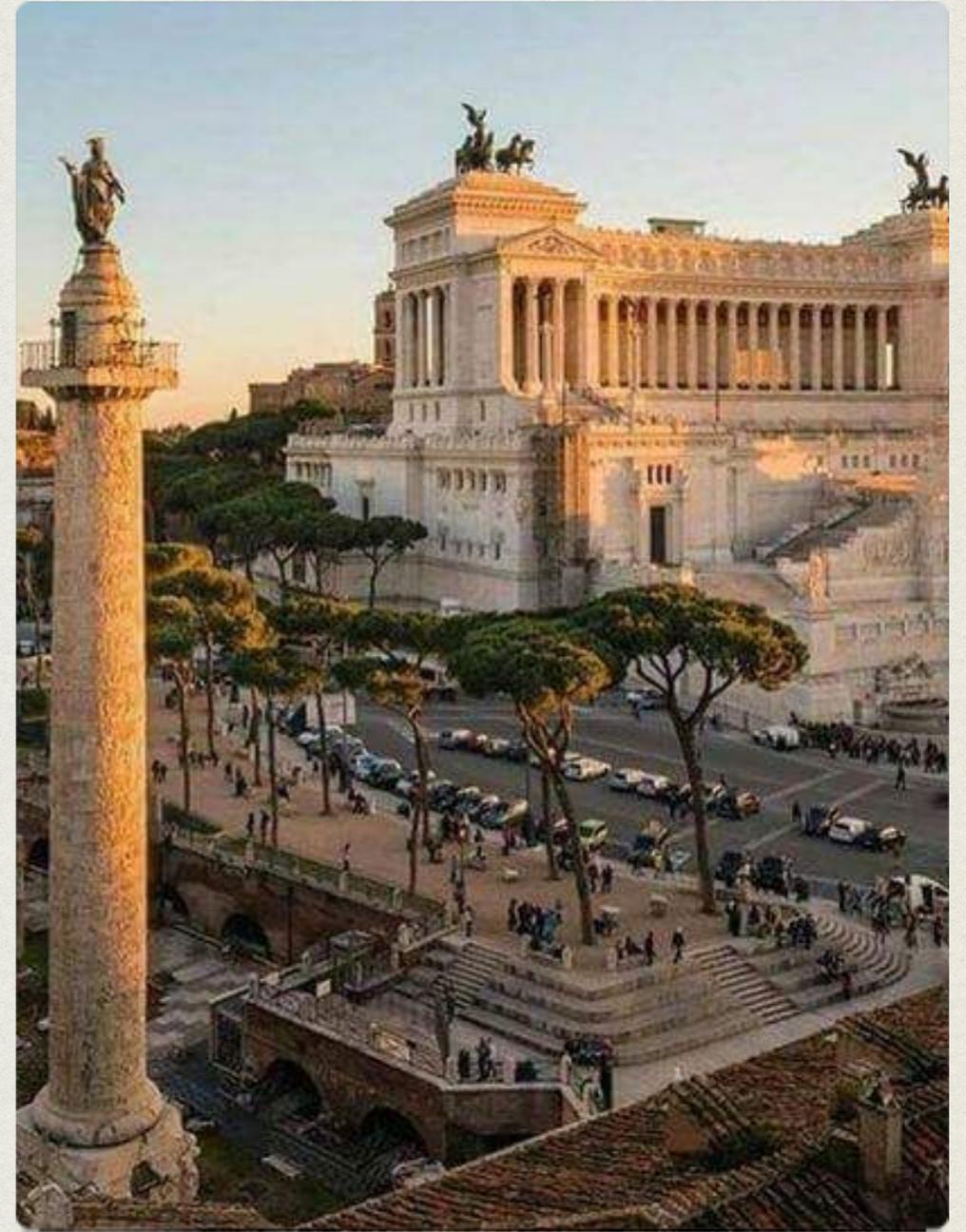
# VOYAGE À ROME

*du 29/10 au 2 novembre 2024  
bus + hôtel (ch 3/4, petit-déjeuner)*

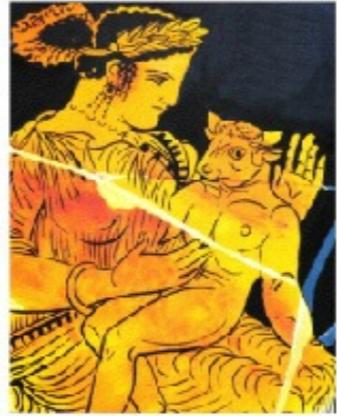
*Visites le matin,  
quartier libre l'après-midi*

*390€ (60 places)*

*[www.minotaures.fr](http://www.minotaures.fr)*



Association  
MINOTAURES



# VOYAGE À ISTAMBOUL

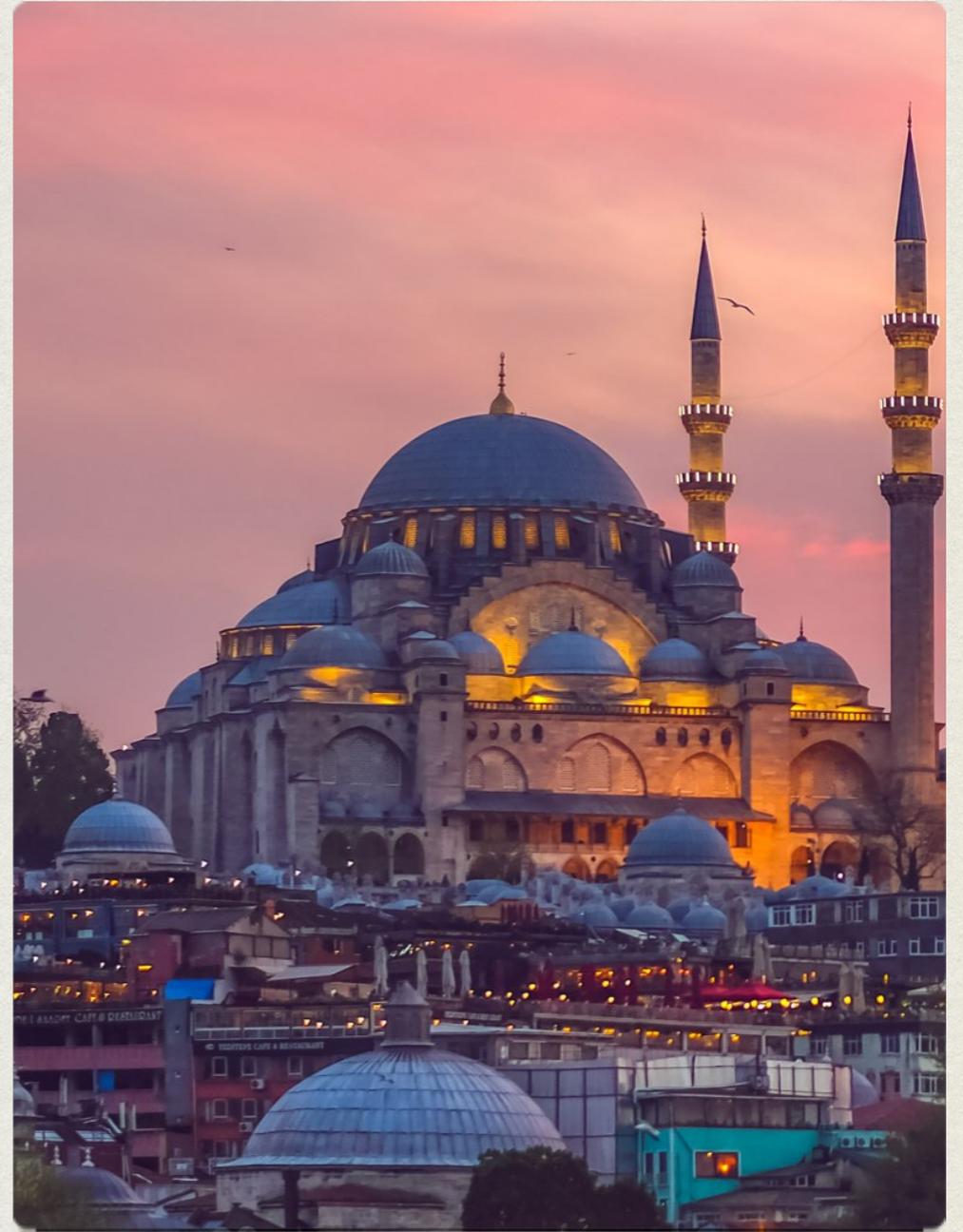
*du 28/12/24 au 1<sup>er</sup>/1/25*

*avion + hôtel (ch 3/4, petit-déjeuner)*

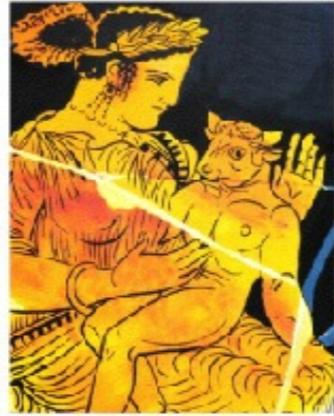
*Visites le matin,  
quartier libre l'après-midi*

*480€ (25 places)*

*[www.minotaures.fr](http://www.minotaures.fr)*



Association  
MINOTAURES



# VOYAGE À THESSALONIQUE

*du 4/3/25 au 8/3/25*

*avion + hôtel (ch 3/4, petit-déjeuner)*

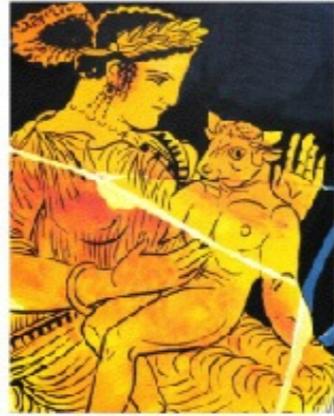
*Visites le matin,  
quartier libre l'après-midi*

*420 € (25 places)*

*[www.minotaures.fr](http://www.minotaures.fr)*



Association  
MINOTAURES



# VOYAGE À SANTORIN

*du 26/4/25 au 4/5/25*

*bus, ferry + hôtel (ch 3/4, ts repas)*

*Corinthe, Santorin, Athènes*

*835€ (120 places)*



*[www.minotaires.fr](http://www.minotaires.fr)*