

# IV. Position religieuse

- Pour les **humanistes, en matière religieuse** c'est le **catholicisme** qui reste la norme, même si certains sont tentés par le **protestantisme** ;
- Conformément à leur choix politique, puisque le roi reste catholique en France (Henri IV s'est même converti)...

# IV. Position religieuse

- Pour les **auteurs baroques**, le choix est plus ouvert entre **catholicisme** et **protestantisme** ;
- Beaucoup choisissent même de défendre leurs opinions religieuses dans leur œuvre...

# IV. Position religieuse

- Au moment du **classicisme**, il n'y a plus de choix : le **catholicisme** est seul toléré.
- Louis XIV révoque l'édit de Nantes de son grand-père Henri IV, en 1685.

# IV. Position religieuse

- Les auteurs des **Lumières** vont aller plus loin, et questionner l'idée même de religion ; ils choisissent le **déisme** ou **l'athéisme**.
- Le *déisme* est le fait de croire en Dieu mais de rejeter les religions ; *l'athéisme* est le rejet de l'idée même de l'existence de Dieu.

# IV. Position religieuse

- Au moment du romantisme, comme sur d'autres points a lieu un retour en arrière. Les auteurs romantiques se remettent à une quête spirituelle. Mais elle passe par des formes peu traditionnelles, et peut être qualifiée **d'occultisme**; la recherche des secrets spirituels.
- Les romantiques sont passionnés par la figure du fantôme, du vampire, et c'est par leurs œuvres que ces images se sont développées.

*Librio*

IMAGINAIRE

THÉOPHILE GAUTIER

# La Morte amoureuse

*suivi d'Une nuit de Cléopâtre*



# Les mouvements littéraires et culturels en France

<i>mouvement littéraire :</i>	L'Humanisme	Le Baroque	Le Classicisme
<i>siècle</i>	<b>XVIe</b>	1re moitié du XVIIe	2e moitié du XVIIe
<i>valeurs principales</i>	<b>la connaissance</b>	<b>le changement</b>	<b>l'ordre</b>
<i>auteurs principaux</i>	<b>Montaigne, Rabelais, Ronsard, Du Bellay...</b>	<b>Corneille, d'Aubigné, L'Hermite</b>	<b>Racine, Boileau, La Fontaine, Molière</b>
<i>position politique privilégiée</i>	<b>monarchie</b>	<b>aristocratie</b>	<b>monarchie absolue</b>
<i>position religieuse privilégiée</i>	<b>catholicisme ou protestantisme</b>	<b>catholicisme ou protestantisme</b>	<b>catholicisme exclusivement</b>

<b><i>mouvement littéraire :</i></b>	<b>Les Lumières</b>	<b>Le Romantisme</b>
<i>siècle</i>	<b>XVIIIe</b>	<b>XIXe</b>
<i>valeurs principales</i>	<b>la raison, la nature</b>	<b>le pessimisme</b>
<i>auteurs principaux</i>	<b>Montesquieu, Voltaire, Diderot, Rousseau</b>	<b>Chateaubriand, Hugo, Musset, Vigny Dumas</b>
<i>position politique privilégiée</i>	<b>monarchie éclairée ou république</b>	<b>monarchie absolue</b>
<i>position religieuse privilégiée</i>	<b>déisme ou athéisme</b>	<b>occultisme</b>